

# LUCHA LIBRE

Arte de la lucha libre en México



COLECCIÓN: ATOM

133



El Viernes en la Coliseo

# TRIUNFA NUEVA MANCUERNA



Triunfal fue para David "Apolo" Curiel esta noche al lado del sensacional Rayo de Jalisco. Se llevaron el triunfo estelar. En acción Curiel.



Sensacional fue la batalla campal de doce luchadores en la arena Coliseo. Tuvo sorpresas grandes. Piluso rindió a Dixon, en una caída.

Derrotando a Galant y Vick Amézcu, surgió imponente una nueva y sensacional pareja: Rayo de Jalisco y David Curiel quienes en esa forma se apuntaron la victoria estelar. Reapareció Rubén Juárez derrotando al duro Goliat.

Regresaron las emociones de los carteles de postín a la arena "Coliseo" del populoso rumbo de la Lagunilla. Una batalla campal entre doce ases del pancracio totonaque fue base del programa inaugural de la temporada coliseína. De esa batalla campal quedaron en el match estelar que fue en relevos dos figuras de la sangre joven que tanto desean los aficionados de hueso colorado. Ellos fueron "El Gallo de Oro" Virgilio Amézcu y "El Gallo Giro" David "Apolo" Curiel quienes fueron apadrinados por respectivamente.

El match tuvo momentos super-sensacionales y en donde los jóvenes Amézcu y David Curiel se pusieron a la altura de la categoría de sus socios respectivas enseñando ambos que no fue una chi-

ripa el que hayan logrado calificar durante el torneo de la campal para llegar a finalistas entre diez ases más del actual panorama luchístico de México.

Fue para los rudos Galant y Amézcu el primer episodio cuando el Rayo víctima de estrellones en las tablas exteriores del cuadrilátero sobre su testa hasta quedar K. O. Fue entonces David Curiel una fácil víctima de los procedimientos sincronizados pero salvajes de Galant y Amézcu.

En la caída intermedia la situación pintaba feliz para los rudos, sin embargo una reacción valerosa con serie de patadas voladoras de Curiel cambió el panorama y se empataron las acciones, ya que primero puso quieto a Vick para que el Rayo lo planchara y acto seguido el mismo jarocho dió cuenta del francés a base del mil-

mo castigo. En la caída final fue el mismo Curiel quien dio la nota grande al aventarse desde arriba del enlonado y pasar entre la segunda y tercera cuerdas para propinar tremendo tope al ahora pelón Galant y quedara éste pastel, mientras que el Rayo con serie de topes y cabezazos al corazón de Amézcu lo liquidaba.

## RESULTADOS EN SERIE:

En la semifinal y en match de dos caídas de tres reapareció el "Expreso del Norte" Rubén Juárez ganando y parando de paso la cadena de invicto del lagunero Pablo Crispín "Goliat" fue éste el mejor combate de la noche.

Dr. Wagner ganó a Tony Stone, Piluso hizo lo mismo ante Dorrel Dixon y Huracán Ramírez por descalificación ganó a El Nani.

En la preliminar empataron Fato Soria y Angel Negro.

## LA LUCHA DE LA SEMANA JUAREZ VS. GOLIAT

El "Expreso del Norte" Rubén Juárez se llevó los más nutridos aplausos de los fanáticos al terminar su match que ganó al lagunero Goliat en el turno semifinal de la velada del viernes pasado en la arena Coliseo. Esta fue el mejor match de la semana y con para ellos los honores respectivos.







**Una Silla**

Eléctrico aplica Juárez a Goliath en el mejor match de la velada coliseína.



**Un Tope**

Marca Rayo de Jalisco. El encapuchado rindió a Vick en la caída final.



**Jóvenes**

Y con pasta para grandes figuras del catch local. Amézcu y David Curiel.



**El Pelón**

Galant hace de las suyas ante el jarrocho Curiel, éste al final lo venció.



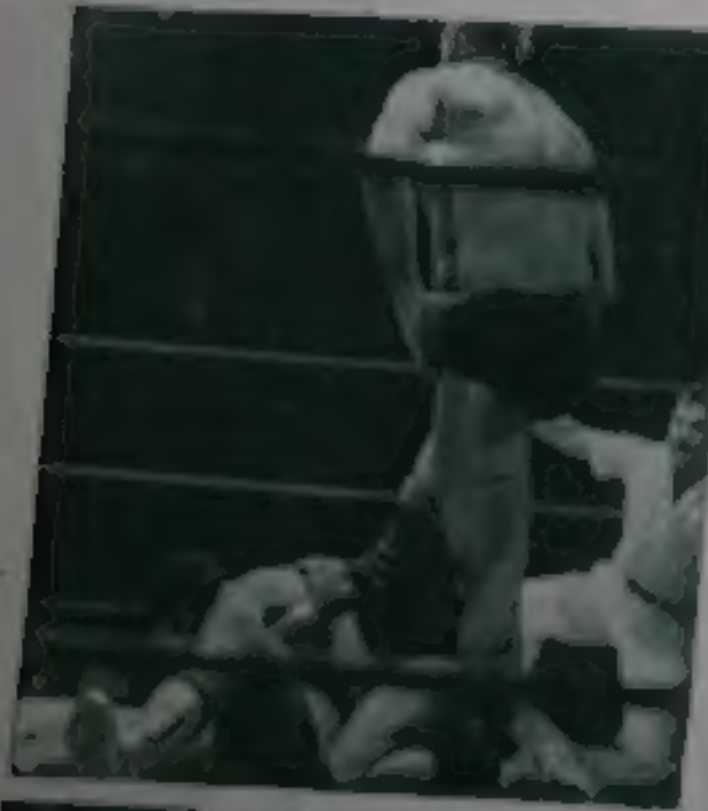
**Listo**

Le dice el referi Quiros al Dr. Wagner que venció así al Italo Stone.



**Buen Giro**

del encapuchado Rayo de Jalisco para burlar así al tapatio Vick Amézcu.



**El Amo**

Tal parece ser esta pose de Galant, mientras Vick plancha a Curiel.



**Rayo-ron**

a la altura de los consagrados los jóvenes promesas Curiel y Amézcu.

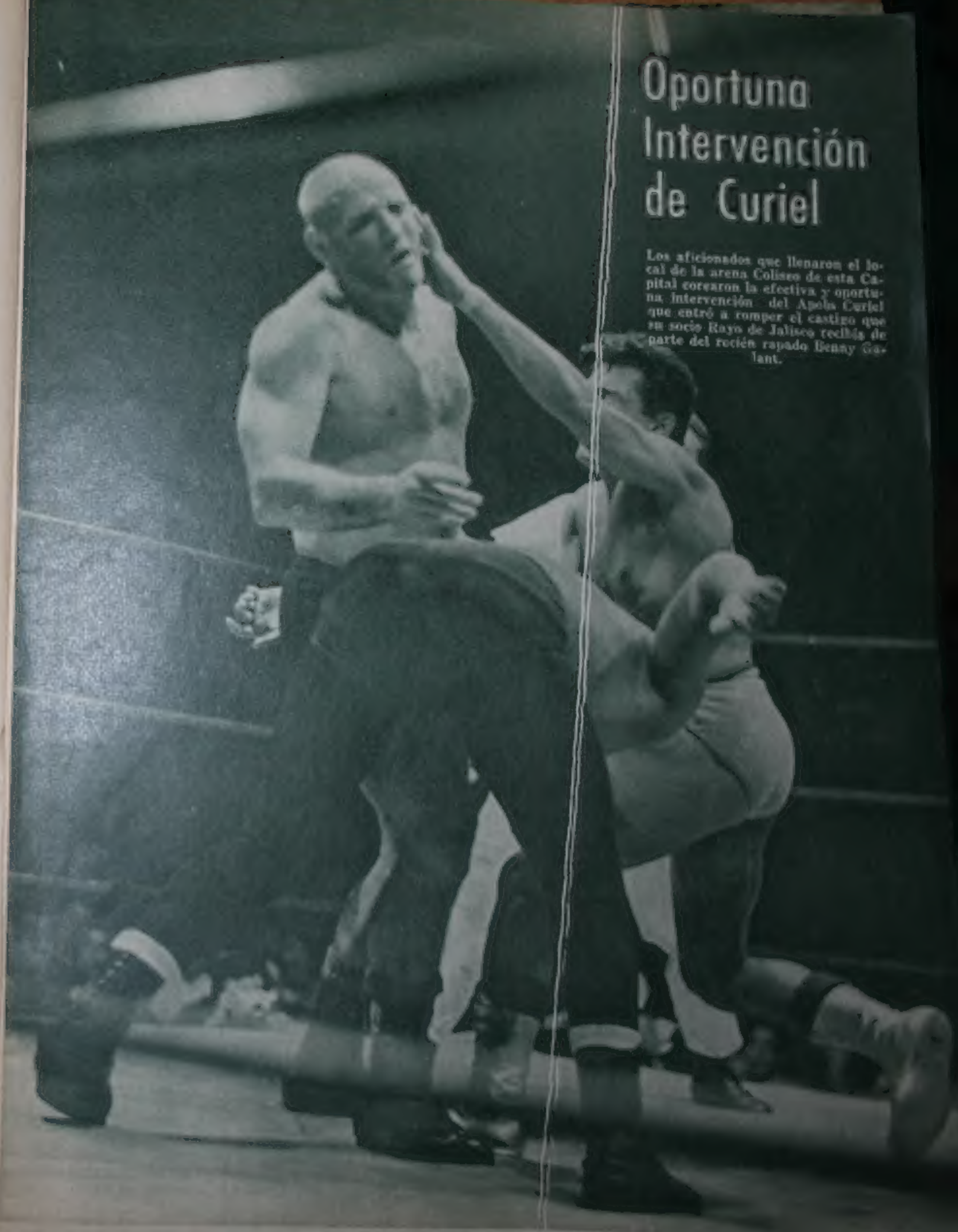


**A Tiempo**

Fue tomada esta placa. Juárez y Goliath chocan en el aire como clonantemente.

## Oportuna Intervención de Curiel

Los aficionados que llenaron el local de la arena Coliseo de esta Capital corearon la efectiva y oportuna intervención del Apolo Curiel que entró a romper el castigo que su socio Rayo de Jalisco recibía de parte del recién rapado Benny Galant.







**Un Crutch**

Rubén Juárez, se pone al té por tú derribando al pelón GOLIAT.



**De Aeroplano**

DORREL DIXON cae como aeroplano, para dejar planchado al Oso PILUSSO.



**A Golpes**

VICK AMEZCUA Y GALANT, dominan por lapsos las acciones sobre EL RAYO.



**Lo Acostó**

JUAREZ recibe a GOLIAT con fuerte golpe, haciendo impacto ambos.



**No Suelta**

EL RAYO de Jalisco a Vick Amézcu, que trata de safearse del castigo.



**Lo Esquivó**

Beny Galant recibe un caberazo por salirse del castigo a tiempo El Rayo.



**Una Orquesta**

Dixon salta "de Orquesta" para caerle pesadamente a Piluso caído.



**De a Codazo**

El Rayo de Jalisco acude en ayuda de su compañero castigado por Vick.



**A Topes**

Como solamente lo sabe hacer El Rayo, rinde muy a tiempo a Vick Amézcu.

# Le Pegó al Negro

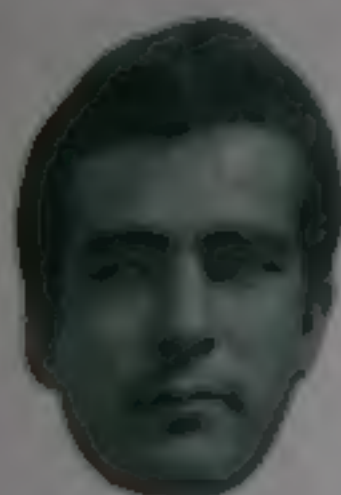


PILUSSO, se quita muy a tiempo el "abrazo del Oso" a base de matrolierías, dejando a Dixon cegado por los golpes recibidos.



# INFORMA

Felipe Ham Lee desde Phoenix, Arizona, que dentro de pocos días más se encontrará nuevamente entre nosotros. Su campaña en esos territorios ha sido brillante, es el nuevo campeón del Esta-



Felipe Ham Lee.

do de Arizona y con T. J. MONTANA forma la mancha campeona del mismo Estado. Según el cable recibido de allende del Bravo, Felipe Ham Lee se ha sostenido en malicia estelar y en mano a mano contra los años del catch y así por espacio de siete semanas. Esta demuestra su gran calidad y mejor sitio que a estos se ha ganado. Sin embargo cuestiones de peso y de peso obligan a Lee a buscar nuevas horisontes.

## DESCONTENTO

Un grupo de elementos de la Unión Nacional de Luchadores y del cuál no encuentre a la cabeza el tapatio Juanito Díaz, se niegan a aceptar que el actual comité de representantes haga la compra del edificio donde momentáneamente hacen sus actividades. Juan Díaz asegura que el comité que presentará al mencionado Comité Ejecutivo su oferta de compra es insostenible para tal propósito. ¿Tendrá razón?

## TEMPORAL

En los momentos actuales se ha manifestado que es temporal el éxito de las nominaciones de la empresa Lutteroth de aquellos elementos que fueron dados de baja de sus filas hace tres semanas. ¿Será?

## JOSE CRUZ

Asegura que si no se para la empresa cultural

PAGINA 6

# PIQUETES A LOS OJOS

POR PEPIS KID

jamás luchará en el D. F.

## EN EL CORTUO

Antier se llevó a cabo la revancha por el campeonato nacional de los pesos ligeros entre Rolando Costa y Raúl Rojas. Al hacer esta nota pensamos que es difícil que el tapatio conserve la corona. Si nuestro presidente falló, Rolando Costa habrá dado un



Juan Díaz.

jalón tremendo en su carrera luchística.

## A LA COSTA DEL PACIFICO

Saltaron el fin de la semana de atrás Benny Romero, Fantasma Negro, Tony Sugar y Black Shadow, foto última va con la idea de romper la cadena de triunfos del paquí Ray Mendoza.

## EN TORREON, COAH.

Los fanáticos al catchase vieron en acción el último domingo al tremendo Nazi y al empuchado Muracin Ramírez.

## POR EL CAMPEONATO

De peso welter del Estado de Morelos se enfrentaron en la arena "Trabal" de Cuernavaca, Mor., el pasado domingo Araña I y el Hombre de Ultratumba. Amante que la corona sigue en su sitio, se dice con el Araña I.

## HUMBO A LOS ESTADOS UNIDOS

Marchará en breves al

ex-monarca mundial de los pesos semiermeletos Durol Dixon. El Madi. son de Nueva York será en cartel general. Buen viaje.

## EL SANTO

Hará una serie de cortos para la televisión y cine. El argumento es muy parecido a las aventuras del gran James Bond. Sus compañeros de profesión Raúl Reyes, Relámpago Cubano, y otros más intervendrán al lado del condecorado de plata.

## SIGUE ESPERANDO

El cubano Lucha Valiente continúa esperando que la Unión Nacional de Luchadores le libere el 50 por ciento de los pasajes del avión que lo trasladó de Monterrey, N. L. a Ciudad



Carlos Mayo.

Juárez, Chih., hace más de un año cuando fue a esa plaza a luchar para beneficio de la Unión de Luchadores M. x. i. c. a. ¿Recibirá su premio?

## OCTAVIO GAONA JR.

Por fin dará la bella oportunidad número dos para que La Muerte I le dispute el campeonato semiermeletos del Estado de México.

## LA SORTEAD

Que forman Chino Casola y Adolfo Bonales (señor) está a punto de romperse. Las pérdidas en el gimnasio "Atlas" que controlan día a día son mayores. Por lo

pronto el capulín Casa. sola busca ya chambra. LLEGO EL REBELDE Jesús Raza García "El Rebelde" hizo su reaparición en la arena Coliseo el último domingo y mañana miércoles si no mate la pata el diablo, lo verán los aficionados del puerto de Acapulco, Gro. ESTA NOCHE

Sobre el cuadrilátero del local de las calles de Perú 77, gran velada del costalazo. En la estrella El Angel Blanco y El Vikingo se las verán ante Man Chang y Tony Reina. En la semifinal El Greco y Rolando Costa para los diabólicos La Momia y El Muerto. A una valiente Borrayo contra Misterio II y Dick Angelo vs. Pato Soría.

## CABELLERA CONTRA CABELLERA

Mañana miércoles en la arena "Coliseo" de San Luis Potosí, S. L. P., el tapatio Félix Mosqueada y Raúl Mata ocupan el lugar de honor jugando sus cabelleras respectivamente. En la semifinal Los Espanto I y II contra Garza y Móstera. Primera estrella Espanto III contra Mayo.

## EN ACAPULCO

Mañana Lagarde y Galat contra Mo Maza y Rayo de Jalisco.

## FESTEJANDO

La batalla del 6 de mayo en Puebla, Pue., los aficionados vieron en acción en la arena "Puebla" a la Momia y Angel



Felipe Ham Lee.

Negro contra El Greco y Estrella Blanca.

## UN MARTINETE

Un pequeño de caballos hace un muchacho de la división.

Señ artista, es un poco arriesgado del arte.

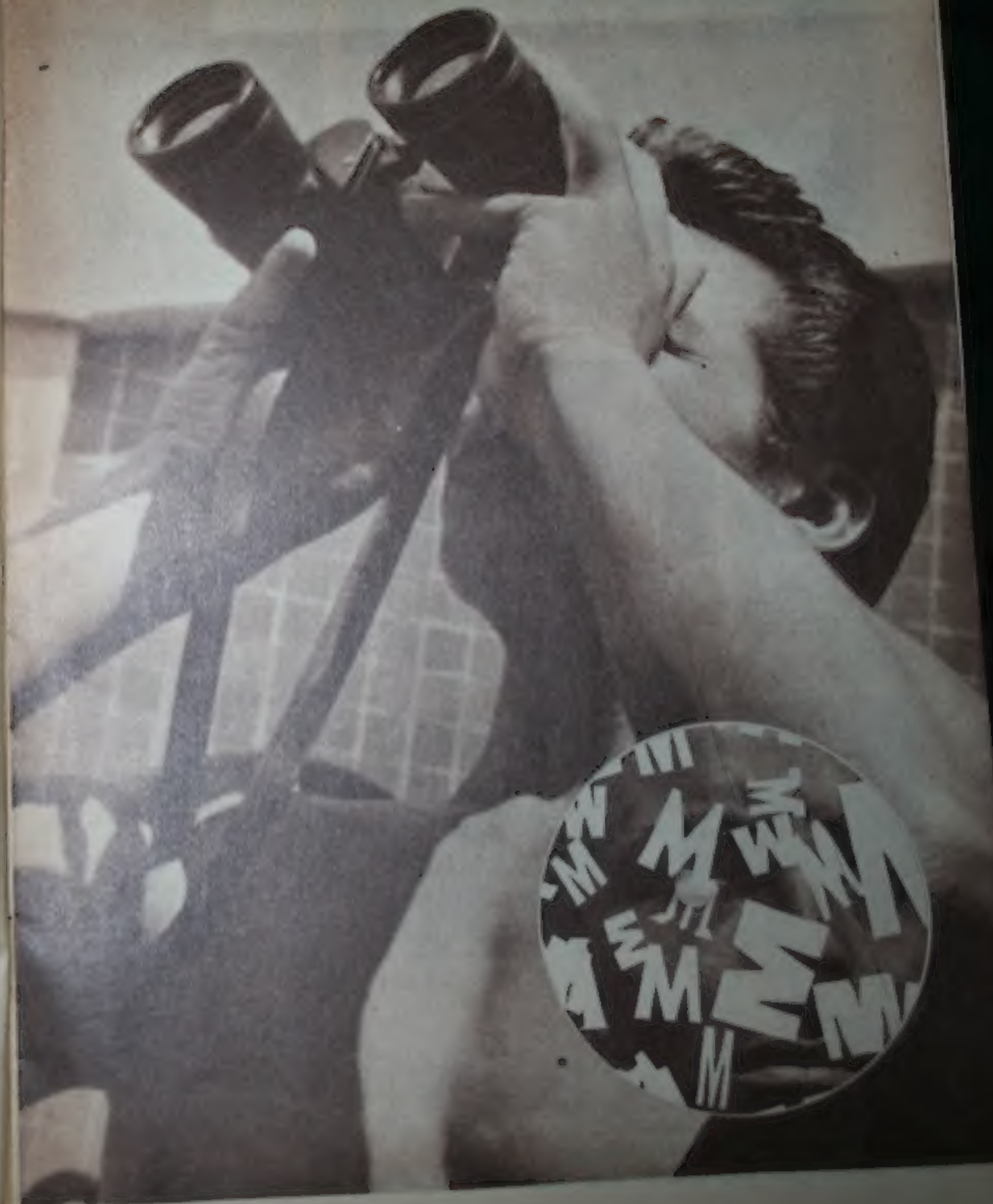
# IDENTIFIQUELO

este es mil máscaras...! sin máscara!



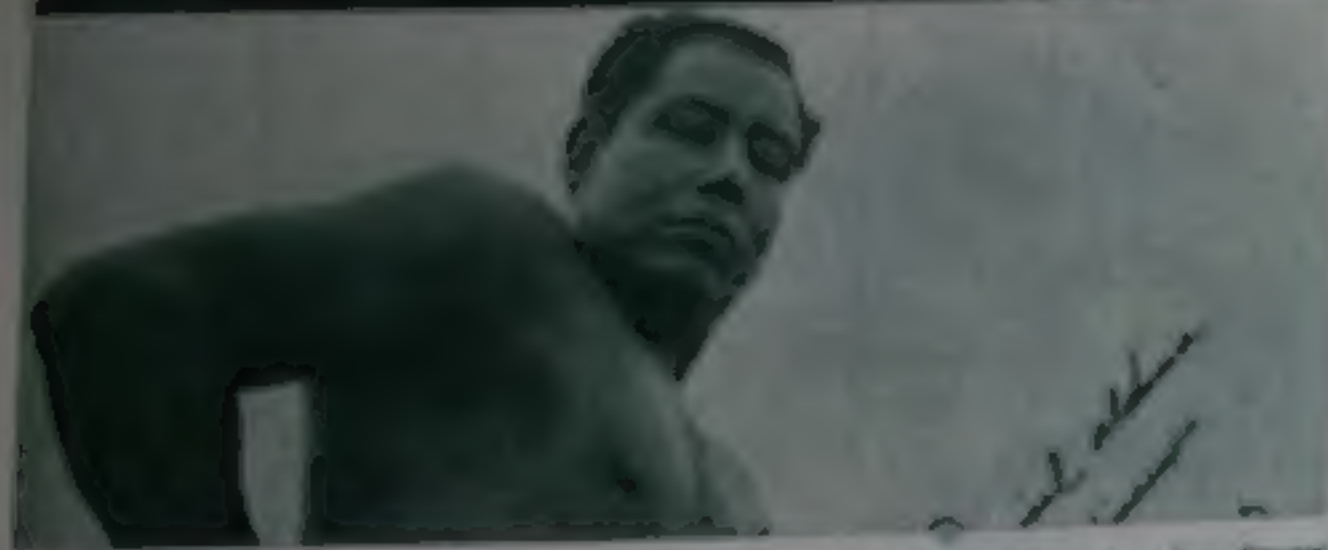


"Lucha Libre" cumple lo prometido. Lo que no pudo hacer Benny Galant sobre el cuadrilátero de la Arena México, lo hace LUCHA LIBRE la semana próxima y la vida más sorprendente, más encapuchada. "LUCHA LIBRE", en cinco caldas dará a conocer a sus lectores a este personaje.





## ¿Qué Sabe Ud. de Lucha?



1.—DE LA VIEJA GUARDIA, y uno de los luchadores que en otra época conquistara tres campeonatos, cuando de ser un magnífico luchador, conquistó el campeonato Nat. de Peso Medio, BARE Ud. en que año? y de quién se trata?

1.—José Torres, Año de 1912.  
2.—Carlos Ramos Año de 1948.  
3.—Cubertino Alvarez Año de 1941



1.—Ha destacado en el Norte de la República, entre en la actualidad ya se ve dentro a la Lucha Libre por venir recientemente operando en la U. de quién se trata?

1.—Chito de Cheto.  
2.—Carlos Ramos Jr.  
3.—Héctor Narváez.



1.—Tratando de destacar en las Arenas "Chil", concentrando en la principal viciosa a todos sus patrocinadores, se nota en de todos ellos, d. Cui en el nombre con que lucha?

1.—La Sombra Verde.  
2.—El Cándido.  
3.—La Santa Veracruzana.



1.—Resistió como legión de luchadores, el mundo y muchos de ellos luchadores ya fallecidos, en la actualidad lucha sin problemas. De quién se trata?

1.—El Ángel Negro.  
2.—Prof. Bata.  
3.—Prof. Bata.



4.—Por Paloma Centra y Bud Americanos, estos dos luchadores, formaron un equipo de Lucha Libre el año de 1944, entre ellos ha destacado en México.

1964

1.—José Torres.  
2.—Carlos Ramos Jr.  
3.—Héctor Narváez.

1.—Carlos Ramos Jr.  
2.—Carlos Ramos Jr.  
3.—Carlos Ramos Jr.

Atención Lectores en Mayo empieza  
La Nueva Epoca de Lucha Libre... ¡No se la Pierda!

Ricardo Huerta P.

Domicilio Conocido.  
Rodríguez Clara, Ver.

1.—Pedro Bolatón, debutó en el año de 1932 ganándole al duro Chico Hernández. Antes de ser profesional sacó un segundo lugar en el campeonato del Estado de Hidalgo.

2.—Mario Texas, está alejado de los cuadriláteros profesionales. Incluso la Unión Nacional de Luchadores le dio parte de su retiro. Debutó en el año de 1932 ganándole en día al hijo al encapuchado Mascara Dorada.

3.—El verdadero nombre del difunto "El Verdugo" era Emilio Chavira, debutó en 1931 perdiendo en día al hijo al hijo Supi Si. En, antes de ser luchador fue chofer en Toluca y boricuero.

Está servido amigo jarocho.

Angel Santiago

Buenos Aires

La Haza, Capote.  
Puerto Rico.

1.—Para adquirir información adicional de este su revista favorita, escriba usted al señor José Luis Arce, Expendedor "King Kong" Calle de Bucarelli No. 11, México D. F.

Gustavo Huerta V

4th N. Carpenter, S. T.  
Chicago II Ill.

1.—Ray Mendoza el famoso "Puro de Oro" nació el 4 de Julio de 1929, su nombre verdadero es José Díaz Vela, que antes de ser luchador fue panadero, alpinista, boricuero y boricuero. Su nombre lo fue Ray Mendoza en los luchos "Gloria" de esta Capital.

2.—El 29 de Noviembre de 1958 le ganó a Dorado Díaz el campeón de la división de los pesos completos. Su debut fue en el año de 1951 y hasta la presente.

entérese

que...

Al retirarse de Luchador activo ALEX ROMANO se dedicó a trabajar como Gerente de Conocido Bolche, en la Sultana del Norte. Ahora ya suman más Bol's que tiene a su cargo.

★  
POLO TORRES alterna sus actividades como Luchador, Comerciante y Proprietario de Bares Cantinas.

★  
El 16 de enero de 1966, LUIS GONZALEZ retuvo el Campeonato Welter de Occidente ante RUBEN "PATO" SORIA ganándole por la vía de la descalificación, en la Arena Coliseo de Guadalajara, Jal.

★  
TARZAN LOPEZ Y HENRY PILUSSO formaron mancuerna técnica, enfrentándose a los rudos BLACK SHADOW y EL VERDUGO, el 15 de febrero de 1962 en la Coliseo de México, D. F.

★  
En 1968 LEON KOLENKO se presentó por última vez aquí en México, luchando en el FRONTON MEXICO.

★  
BUDDY ROGERS, Ex Monarca Mundial de Peso Completo, actualmente radica y vive en centro de operaciones en el Canadá.

## EN SUPER LIBRE...

Por G. C. G.



JERRY LONDON, tiene como principal platillo de su gusto el comer Carne Asada, no duda Ud. que en Monterrey, N. L., donde se encuentra luchando actualmente, está saboreando también el popular "Cabrito" y Machacado con Huevos... EL ENFERMERO, estará de plácemes el próximo día 10 de mayo, con motivo de celebrar su aniversario, en compañía de su familia y amigos invitados.



TARZAN MORENO

una de este singular amanecerado... César Silva es muy afortunado a los octonos, si le dudan preguntale Ud. al Pato Boria.

AL ANGEL BLANCO le encanta de vez en cuando bailar en fiestas íntimas, una de sus melodías favoritas es el Danzón, entre las que se cuenta la bonita selección "Duchando la Margarita"... EL ZINGARO sigue marchando triunfal en los Estados Unidos, como de varios cuartos de México que representan su cuenta bancaria. El, aparte de ser luchador, tiene como segunda actividad el dedicarse a

presentar artistas... presentan. Los Millonarios que exponen con entusiasmo, ya están listos para dar su de de pecho en estas cuestiones... Black KING y EL REMINGTON (Y) se presentarán a luchar, como la mejor pareja de Villahermosa, Tab.; será EL REMINGTON aquel que se desafió la noche de su presentación en la Arena Coliseo hace ya algunos años... Nuestro contenido pícamo a



EL ANGEL BLANCO

TARZAN MORENO, QUE PERDIERA A LA AUTORA DE SUS DIAS el 19 del pasado mes de marzo, anunció esta lamentable noticia en Mazatlán, Sin., lamentable muerte TARZAN MORENO se encontraba luchando en la Cueta del Pacífico... RUDY MONTES festejó, un año más de vida en compañía de amigos luchadores e invitadas, con suculenta comida. Su esposa Amparito le agasajó, además del imprescindible tortilla con tortitas de Chamo y a la Felicitades mil y hasta la de sofrito.



EL ENFERMERO

PAGINA VI



Un Gladiador Modelo

# ROLAND

La Maravilla Regiomontana

En el bello puerto de Tampico, donde las olas del mar bañan de salud su población animando la quietud de este rincón mexicano inició su carrera el regiomontano Rolando Hernández Vázquez. — No se espanten ustedes, éste es el verdadero nombre del maestro del colchón Rolando Vera, el ilustre ex-monarca mundial de los pesos medios.

Su trayectoria de gran luchador técnico, uno de los diez mejores que hemos visto entre los grandes que ha producido nuestro país. Su pri-

FUE EN 1940 (E. J. V.) EL QUE MÁS MORAL

mer contrato fue Relampago Córdoba, un don nadie y transcurrió el año de 1943. Su triunfo fue de apoteosis y pronto se le llamó "Un As del futuro", Córdoba había sido el primer escalón de la escalinata del pancracio.

Del norte de la República, Rolando Vera no se ha desprendido más que en contadas ocasiones, merodeando las pacíficas calles de su Monterrey encontró la consagración cuando sobre el enlonado de la gran arena local venció a su temible rival El Santo para arrebatarle la corona mundial de los pesos medios.

TAMBIEN FUE ENMASCARADO

La empresa de Don Chucho Hernández Garza fue la que le llevó con sabia mano mano por el duro camino y en ella encontró Rolando

Vera el prodigio de matchmaker, su técnica arrolladora con un nutrido repertorio de llaveo, agilidad y gran rapidez de pensamiento sobre el campo blanco de las arenas.

En la historia de su vida deportiva hay un pasaje interesante y dramático, Rolando Vera estuvo a punto de ser linchado por el público que tanto le admira y quería. El promotor pasaba por un momento peligroso, un luchador enmascarado le hacía falta y pensó que Vera sería su salvador, le suplicó que se pusiera la capucha y subiera a enfrentarse a su paisano Raúl Torres. La pulza que éste le dio fue mayúscula, el técnico no podía ser rudo y los fans pensaron que era un fraude y querían matar al Rolando salvador del promotor local. Fue una masacre. El incógnito Vera tuvo que refugiarse debajo del



La trayectoria del maestro de Monterrey, N. L., Rolando Vera es un ejemplo para la nueva generación de luchadores. Su técnica y valor le llevaron a la cúspide de la fama donde aún se conserva con clase.



Hizo Rolando Vera con su paisano Carlos Moreno una de las mejores parejas que los fanáticos al viril sport han visto sobre los enlonados. Ellos pusieron en Allende del Bravo muy en alto los colores nacionales.

# O VERA

El Clásico Luchador Estilista que, ha Navegado 23 años sobre los Rings y sigue siendo el gran Maestro.

Desde entonces Rolando Vera ni en una noche de pesadilla ha pensado ser rudo.

SE PRESENTA EN MEXICO.

Corría el año de 1947 y Rolando hizo su primera excursión a ésta Capital que por cierto no fue exitosa y regresó de nuevo a su patria chica y fue hasta el tercer viaje cuando al fin se coloró en las estelares de la arena Coliseo, logrando una cadena impresionante de victorias el Cavernario, Geri Guerrero amor de los dedos calan a sus pies. Su técnica y habilidad se imponían contundentemente.

Después fueron constantes los viajes al extranjero, en Houston, Tex fue un ídolo, en Amarillo, Texas se convirtió en la gran figura y el hombre clave del imán taquíbero.

A su regreso se presentó en Televisión, la competencia estaba en su punto Garza Hernández contra los Lutteroth, en la bombonera de la avenida Chapultepec fue todo un éxito y la gente se preguntaba: ¿A dónde llegará Rolando Vera? — Pronto recibieron contestación del propio regiomontano escapaba y vencía a Enrique Llanes para después ganar en su Monterrey querido la corona a El Santo. Fue esa una noche inolvidable para los co-domontanos.

1960.

17 años gloriosos de luchador profesional adornaban su récord de la "Maravilla Regiomontana" cuando apareció en su camino su paisano y discípulo René Guajardo, éste venía empujando a base de juventud, fortaleza y conocimientos que el mismo Rolando en el Casino de Monterrey, N. L. y en gran lucha lo desbancó del trono. Sin embargo Rolando sigue conservando su título de un GENIO DE LA LUCHA LIBRE.

El maestro admirado el técnico puro de los cuadriláteros. Hoy un veterano grande, héroe de las pasadas masas y respetado por la nueva ola como lo que es una maravilla del pancracio mexicano.





## POR EL MUNDO

AQUÍ, BOGOTÁ, COLOMBIA.

### LUCHA TURCA

Abril 22 de 1966.—Bajo la promoción de la empresa "ARENAS DE COLOMBIA" se efectuó un encuentro entre FANTOMAS y TIGRE COLOMBIANO a la manera en que se usa en ANKARA, TURQUÍA; ambos se enfrentaron encadenados y sostenida la cadena por unos brazaletes de una de las manos de cada rival. Este "Lucha Turca" se efectuó sin límite de tiempo, finalizando solamente cuando alguno de los participantes abandonó la lucha por agotamiento físico; fue magnífica la entrada, pero deportivamente hablando este tipo de lucha es indignante para la Lucha Libre Mundialmente conocida.



Bobby Rolando, el catch astero, se encuentra ya listo para principiar el match tipo Turquía frente al desalmado luchador local Tigre Colombiano. Rolando lucha como "Fantomax".



AQUÍ, VERACRUZ, Ver.

### TRIUNFO DE LOS TECNICOS

Por E. P. H.  
Abril 24 de 1966.—CICLON CORONA y GORY PRADO, ganaron en el encuentro estelar al dúo DIABLO y RAY IBANEZ, efectuado en la Arena "Nueva Era". EL GIGANTE se enfrentó a SANDOKAN, terminando el encuentro por descalificación. El Gran Pepe se impuso a EL ZOMBIE y en la primera, LA ZORRA doblegó al enmascarado MASCARA ROJA.

AQUÍ, D. F.

### LOS TECNICOS VENCEDORES

Por H. V. M.  
Abril 24 de 1966.  
APOLO CURIEL, HALCON NEGRO y RELAMPAGO CUBANO se impusieron en caliente encuentro a la Tríada formada por DR. WAGNER, RIZADO RUIZ y CHINO CHOW en tres corceas caídas. En la semifinal, RAUL REYES se impuso al jabato MANUEL ROBLES en una lucha de grandes emociones. Anteriormente, Black GORDMAN le ganó en tres caídas a CESAR VALENTINO, RAY CORTES al FANTASMA DE LA QUEBRADA, y en la inicial EL VASCO venció a MARIO RAMIREZ en formidable lucha a tres caídas.

## DE LA LUCHA

AQUÍ, ACAPULCO, GRO.

### Goliath y Lagarde Tremendos

Por R. R.  
Miércoles 25 de abril de 1966.—Redondo y de campanillas resultó el programa de esta noche en la arena Coliseo local que registró una magnífica entrada. En el turno estelar los salvajes rudos GOLIATH y el campeón mundial welter KARLOFF LAGARDE dieron una zapa-tiza a los técnicos MIL MASCARAS, campeón nacional semicompleto y Black SHADOW, el ídolo de siempre. Los malos se llevaron el gane después de tres caídas sensacionales. En la semifinal los límpios DORREL DIXON y Tony STONE ganaron por descalificación a MANUEL ROBLES y el "Roble del Norte" HENRY PILUS. SO. Antes Hércules ganó a Benny Romero y Saeta Azteca humilló a Centella.

AQUÍ, MERIDA, YUC.

### MERECIDA DESCALIFICACION

Por M. S. S.  
Abril 23 de 1966.—Por la vía de la descalificación perdió la tercera compuesta por Muñicélagu GUTIERREZ, TIGRE VERA y GRAN GORRO, al tratar de desenmascarar a BLACK SCORPIO que se hizo acompañar por EL ANGEL y RAYO UNIVERSITARIO. En la semifinal, RAUL CANCINO y CHAMACO GONGORA, en candente lucha se impusieron a la pareja SOMBRA AZUL y ZORRO NEGRO. En las anteriores, EL DESTROYER le ganó a MARAVILLA ENMASCARADA, y CARLOS GARCIA venció a EL MONJE NEGRO en la inicial del programa.



AQUÍ, NAUCALPAN DE JUAREZ, MEX.

### Sigue el Pique

Por J. Rodríguez.

Abril 24 de 1966.—EL PIRATA se apuntó otro triunfo más al derrotar a su odiado rival GORY MEDINA, acrecentando más el pique existente entre ambos. En la semifinal CANAIMA y LOS HERMANOS MUERTE ganaron el cotejo por la vía de la descalificación al ser desenmascarada la Muerte I por OCTAVIO GAONA y la 2a. por CARTA BRAVA, mientras que PEPE CASAS hacia lo suyo con el referee. En otra de Relevos, LA COBRA II y EL DANDY perdieron por descalificación al pegarle al referee, en su cotejo contra EL EN-TERRADOR y RUDY MONTEN. En la inicial EL MESTIZO le ganó a TIRRENO.

AQUÍ, PACHUCA, HGO.

### Dixon y M.M. Imponentes

Por H. V. M.

Abril 25 de 1966.

MIL MASCARAS y DORREL DIXON, doblegaron a la mancuerna ruda formada por KARLOFF LAGARDE y GOLIATH en tres corceas caídas. Anteriormente en otra lucha de relevos, RELAMPAGO CUBANO y RAUL REYES dominaron a la pareja integrada por VICK AMEZCUA y ALEJANDRO MONTANA en tres lapsos, y en las anteriores TROGLODITA FLORES se impuso a BRAULIO MENDOZA y JOHNNY LOPEZ doblegó al NEGRO GRANADOS.

AQUÍ, JALAPA, VER.

### Brillante Torneo Relámpago

Por E. P. H.

Abril 24 de 1966.  
ESTRELLA SURESA y EL OSO BLANCO fueron los triunfadores del Torneo Relámpago de 16 elementos participantes, dominando los anteriores a EL CARNICERITO y CHAMACO VEGA, ya antes se habían apuntado un triunfo más al derrotar en la semifinal a RAUL ARELLANO y BOBBY MEDINA, que reaparecía en esta ciudad.

AQUÍ, GUADALAJARA, JAL.

### Magnífico Encuentro

Abril 24 de 1966.

Aquí en la Arena Oblatos, presenciarnos un magnífico encuentro entre EL Desalmado y ZAKU EL ZOMBIE, ganando este último por la vía de la descalificación, al faulearlo y arrancarle indebidamente la máscara EL DESALMADO. En la semifinal EL OSITO DE PERALVILLO perdió ante las Marrullerías de APOLO BLACK. En las otras luchas, anteriores, EL YARKY fue descalificado ante EL TORHELLINO NEGRO; EL NEGRO KIROS VENCIO a SAUL RAMIREZ y en la del acomodo, EL CUERVO BOBADILLA perdió en tres caídas ante RUDY ACOSTA.

AQUÍ, CD. M. ALEMAN, Tamps.

### SANGRE EN LA OLIMPICA

Por J. R. H.

Abril 22 de 1966.

En la Arena Olímpica de esta ciudad se llevó a cabo un formidable encuentro estelar, en relevos, donde JOHNNY LUNA y EL AZTECA derrotaron a la pareja ruda formada por JHEEF TUNDER y ORLAK, que terminaron completamente bañados en sangre. En las otras luchas del programa, SERGIO ROMO perdió ante CARNICEROMARK, EL CUBANO doblegó a EL HECHICERO y en la primera JULIO SERNA pasó sobre EL DESTROYER.

AQUÍ, IRAPUATO

### RELEVOS AUSTRALIANOS

Abril 19 de 1966.

La tercera Ruda compuesta por los Hermanos Espanto I y II al lado de Cavernario Galindo fue derrotada en interesante encuentro de relevos Australianos por CARLOS MAYO, HUMBERTO GARZA y RUBEN JUAREZ. MUY A PENSAR que EL CAVERNARIO GALINDO hizo lo imposible para ayudar a sus compañeros de causa. En la Semifinal Chucho Esquivel venció a TARZAN MORENO, mientras que en las anteriores RAUL MATA DOMINO a RELAMPAGO LEON y APOLO VAZQUEZ a FELIX MOSQUEDA.

AQUÍ, ORIZABA, VER.

### OROPEZA Y CUERVO EN PLAN GRANDE

Por E. P. H.

Abril 24 de 1966.

ROBERTO ESPINO y EL TROYANO, fueron derrotados en forma impresionante por la mancuerna Técnica compuesta por JORGE OROPEZA y EL CUERVO, en la Estelar Dominical de esta Arena. CHIMUELO SANCHEZ se impuso a RELAMPAGO AZUL en la Semifinal y en el especial CARLOS "APACHE" SANCHEZ, dió cuenta de TARZAN CAMPOS.

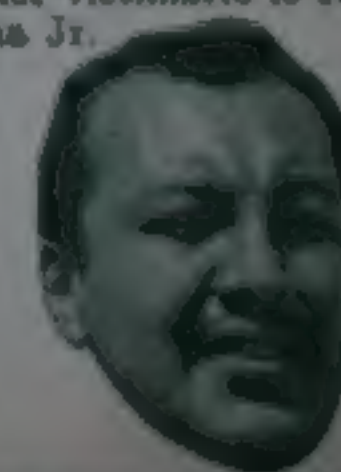
AQUÍ, ESTADO DE MEXICO.

### Gori Medina Otra vez Pelón

Por Fidel Rodríguez.

Naucalpan de Juárez, Méx.  
Domingo 1o. de mayo de 1966.

La experiencia y gran condición física del gran veterano de los cuadriláteros Adolfo Moreno "EL PIRATA", fueron veneno para la juventud, arrojo y voluntad del temible bandolero del ring Ernesto "GORI" MEDINA esta tarde sobre el enlonado de la arena K.O. Al-gusto de esta localidad durante la lucha estrella del programa en la que tanto EL PIRATA como MEDINA se jugaban la cabellera. Fue el rudo de la nueva ola GORI MEDINA el que le dió chamba al fígaro para que cayeran sus rizos sobre el campo blanco del ring. El Pirata tuvo mucho trabajo durante este sensacional match que constó de tres caídas llenas de emociones grandes que sintieron los fanáticos que presenciaron el match de pie desde sus postinerías. Con esta vez son dos ocasiones que MEDINA pierda su cabellera en este local. Su anterior victimario lo fue Octavio Gaona Jr.





VALORES

DE LA PROVINCIA

# MEMO VARGAS

En Morelos:

El Rudo del Momento

COMIENZA a sonar fuerte el nombre de Memo Vargas en el ambiente del apasionante deporte del costalazo.

Memo Vargas, el tremendo luchador del patio del Estado de Morelos, no solo está colocándose allí como el rudo del momento. No, sus hazañas por los cuadriláteros cercanos a este D. F., están dando mucho que decir de él. En la actualidad las broncas y los escándalos en la arena E.O. Augusto del Estado de México están al día. La causa directa, toda clase de salvajadas que sobre el enloquecido hace el morelense Memo Vargas, un rudo que está ya camino a las arenas grandes.

Memo Vargas se ha acoplado perfectamente con su paisano El Africano y sus victorias son más numerosas que sus descalabros. La rivalidad que existe entre ellos y los mejores técnicos tanto de Morelos como de toda la República, es tremenda. Los fanáticos acuden al local tan sólo ver anunciado a Memo Vargas, un rudo que escala ya la cima de la fama. Memo Vargas, un positivo valor de la provincia.



De un peso semicompleto natural, sus rodajas no tienen límites y solo se ven cuando la cima de la fama lo cubren de gloria. Su combatividad con El Africano es tremenda y afilada.

"EL FANTASMA DEL PASADO"  
capítulo - II -  
con la actuación de -  
RENÉ "COPETES" GUJARDO Y SERGIO "TORO" BORRAYO.

SINOPSIS - MEDIANTE UNA PRECAUCIÓN QUE HICIERA AÑOS ATRAS, ESCONDIENDO EL BOTÍN EN DOS SITIOS DISTINTOS, SERGIO GANA TIEMPO CUANDO ROMÁN YA SE DISPONÍA A MATARLOS. PEDRO Y JUAN HUYEN CON EL ORO LLEVÁNDOSE A ALICIA DURANTE LA NOCHE. ROMÁN CLAUDIO Y SERGIO LOGRAN DARLES ALCANCE SOLO PARA SABER QUE SE SALACEARON POR EL ORO DESPUÉS DE HABER ULTRAJADO A ALICIA. SERGIO ES OBLIGADO A DESENTERRAR LA SEGUNDA MITAD DEL BOTÍN, LLEVÁNDOSE GRAN SORPRESA ROMÁN CUANDO SERGIO DESENTIERRA UNA GRANADA DE MANO QUITÁNDOLE LA ESPOLETA...



¿Crees que explotará eso después de estar tantos años enterrado?

Si quieres, podemos comprobarlo si no tiras el arma y quitas el dedo del detonante.



TU GANAS... DALE LAS ARMAS CLAUDIO.



¡SERGIO! ¿PENSE QUE ME HABIAN ARANCO- NADO!

¡RECÓGE LAS ARMAS ALICIA! NOS IREMOS AHORA...



¿ME VAS A DEJAR CON LAS GANAS DE SABER SI ESO EXPLOTA O NO?

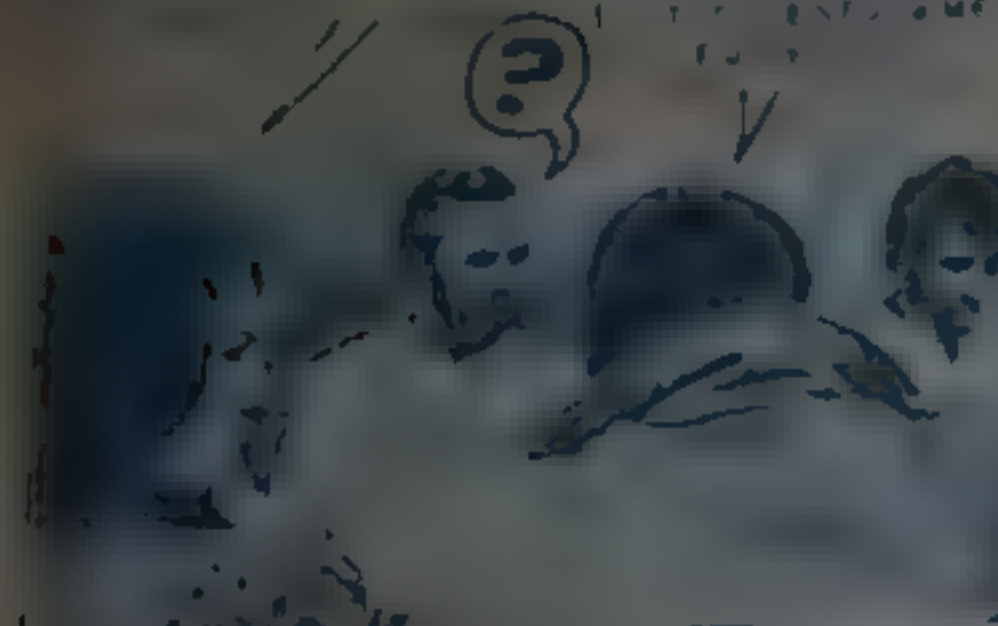
NO LA NECESITO YA... ¡GUÁRDALA!



NO PODÍA ARRIESGARME, PERO FUE UN BUEN TRU- CU... ¿ESO NO TIENE RE- LLENO?



¿EN SU LUGAR YA ADELANTARÍA  
LA OTRA PARTE?

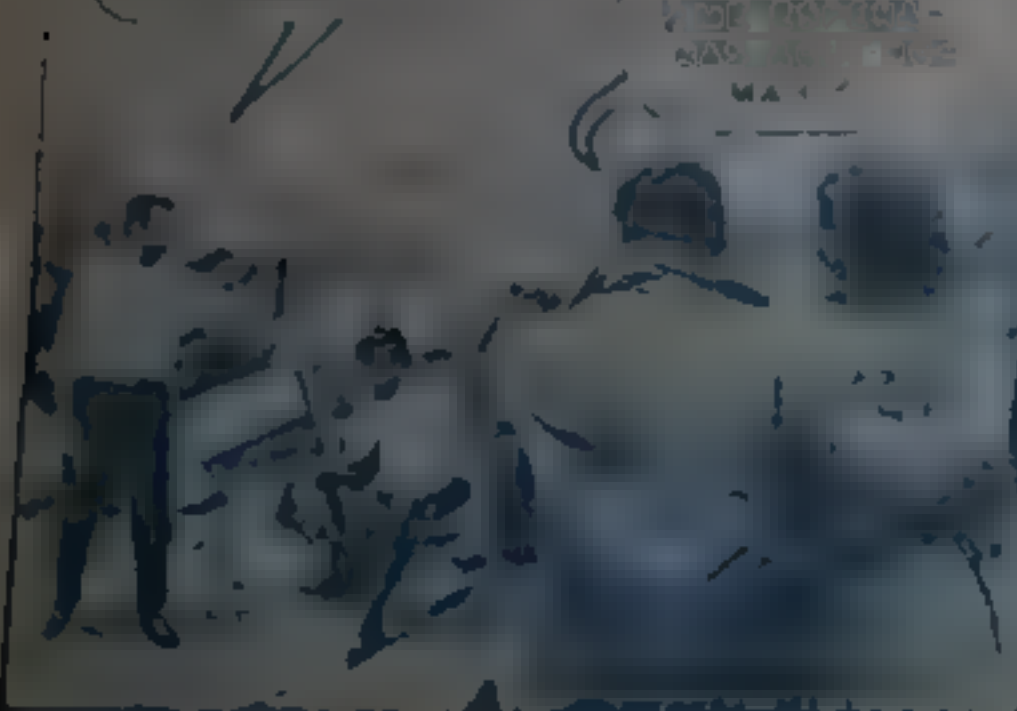


¿Y SI NO ES ASÍ, MAN, ¿CÓMO  
SE MARCHA A LA OTRA PARTE  
NOS TUVIMOS... TE DOY LA OPORTUNIDAD  
DE INICIAR UNA NUEVA VIDA. SE TAM-  
BIÉN QUE NUNCA MÁS MATAO A NA-  
DIE



ME GUSTARÍA, MÁS ES-  
TÁ ENCadenado A EL.

YO ROMPERE  
ESA CADENA.  
Y TE LIBERARÉ.

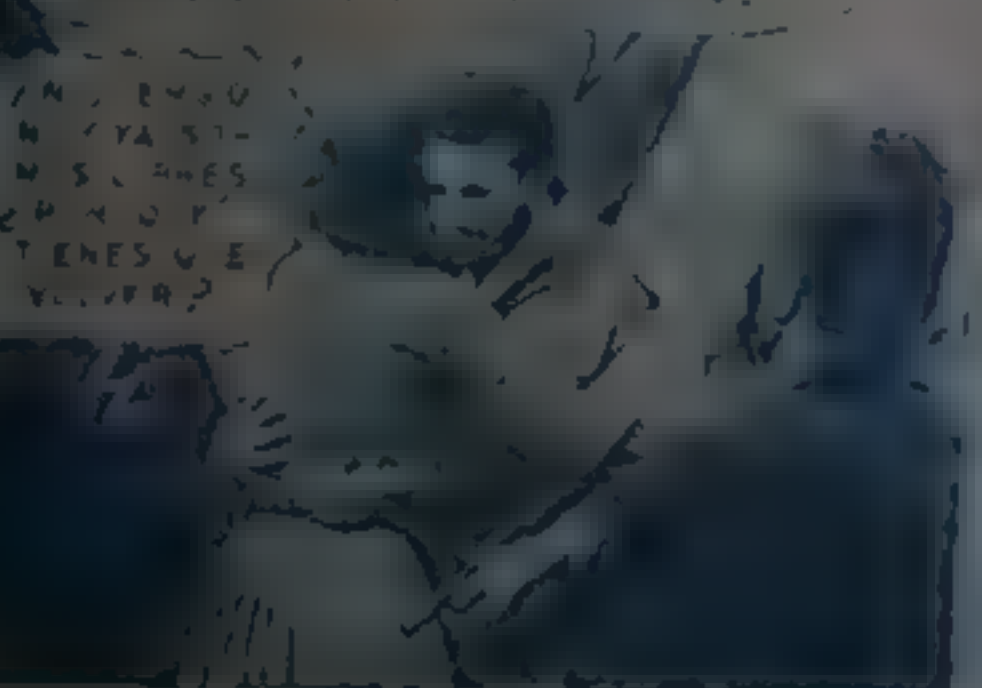


¿Y SI NO ES ASÍ, MAN, ¿CÓMO  
SE MARCHA A LA OTRA PARTE

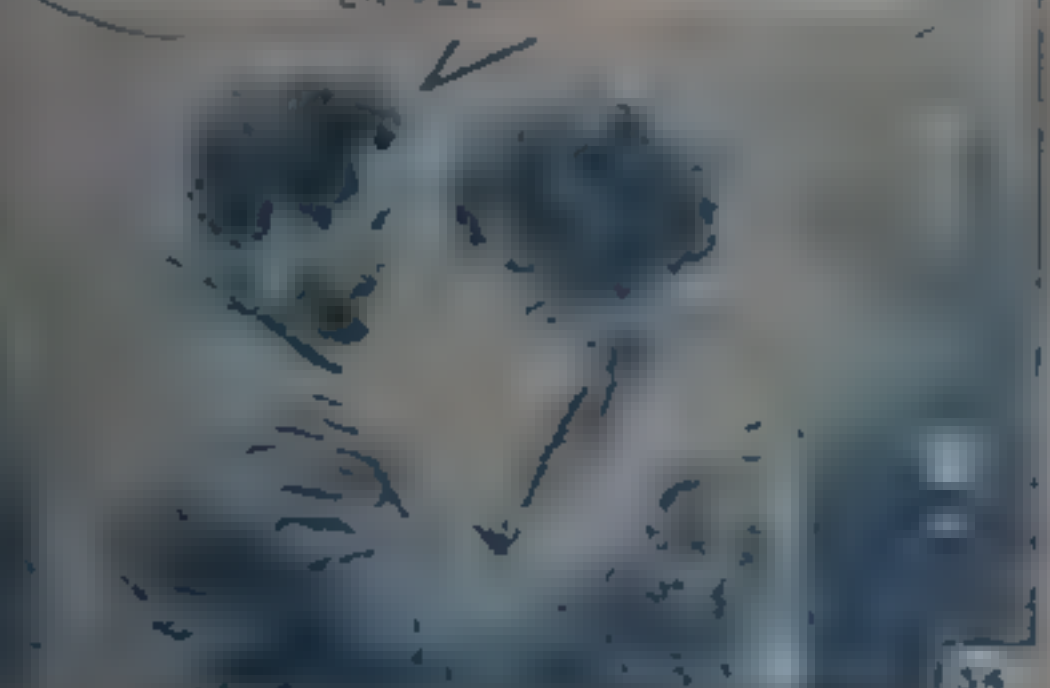
¿Y SI NO ES ASÍ, MAN, ¿CÓMO  
SE MARCHA A LA OTRA PARTE



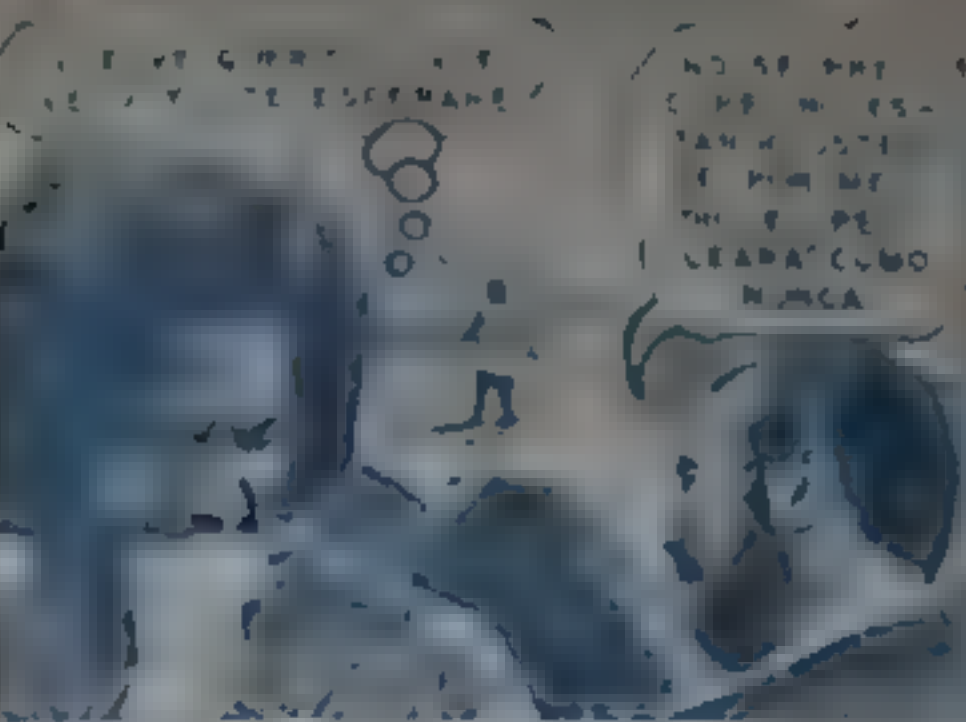
MÁS TARDE A UN CUALQUIER MOMENTO  
TE LA CONFIARÉ. SI NO REGRESAS EN UNA  
HORA, LA DARÉ A OTRO.



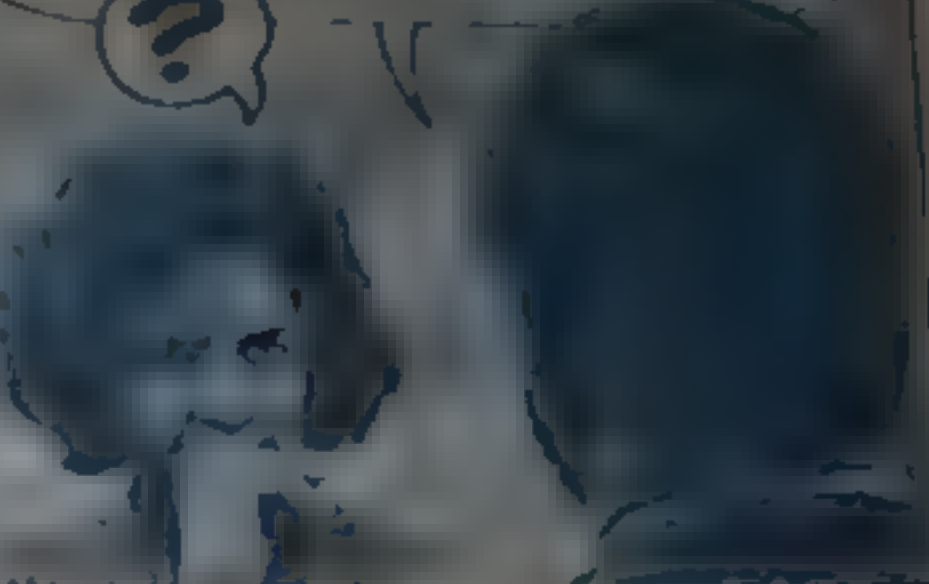
ES INÚTIL, ALICIA. SI NO SALGO, ESA CEN-  
TA MARCHARÁ. Y SI NO SALGO, ESA CEN-  
TA MARCHARÁ. Y SI NO SALGO, ESA CEN-  
TA MARCHARÁ.



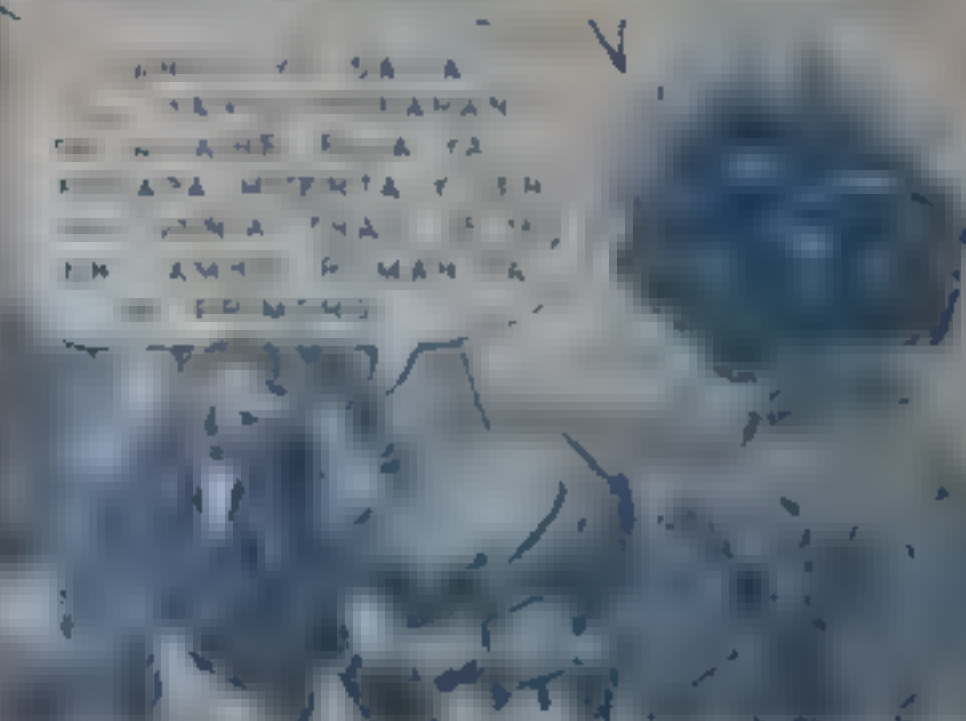
¿Y SI NO ES ASÍ, MAN, ¿CÓMO  
SE MARCHA A LA OTRA PARTE



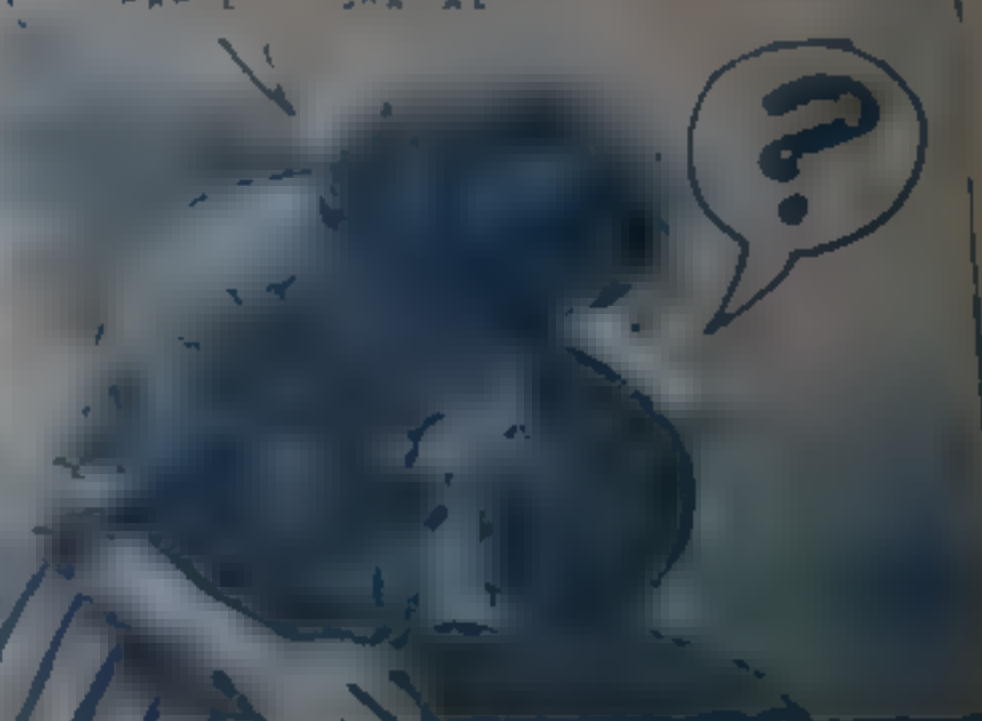
TAMBIÉN SERÍA BUENO QUE SEPA QUE SI  
SE CONVIERTEN EN LA CARANA, SPO-  
NO NO MATAO A LA JOVENCA. ¿PUE-  
DE ROMAN?



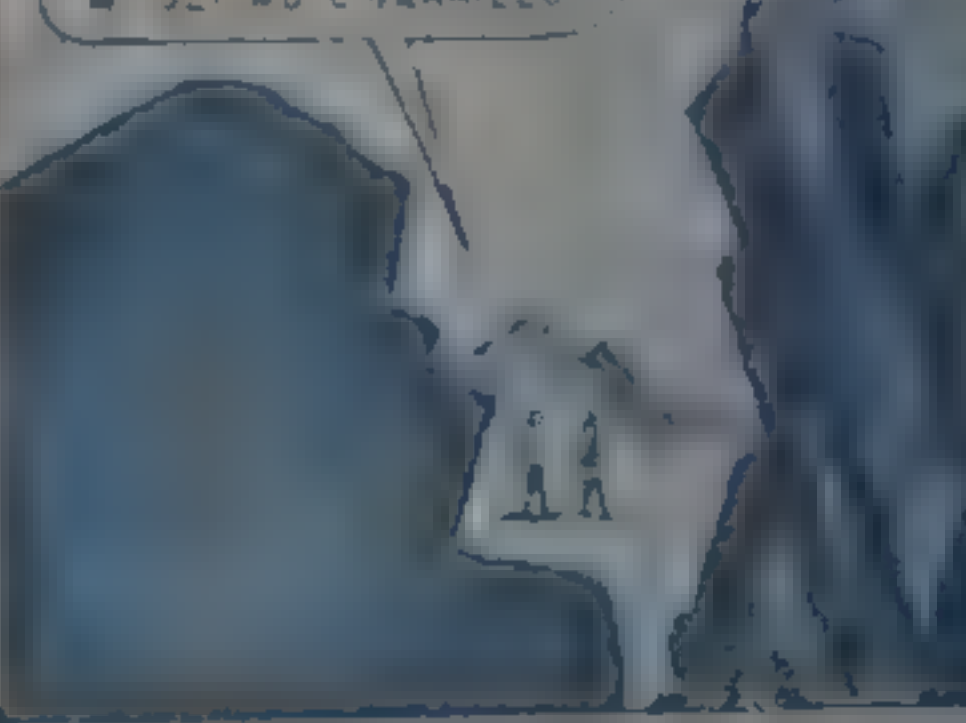
¿Y SI NO ES ASÍ, MAN, ¿CÓMO  
SE MARCHA A LA OTRA PARTE



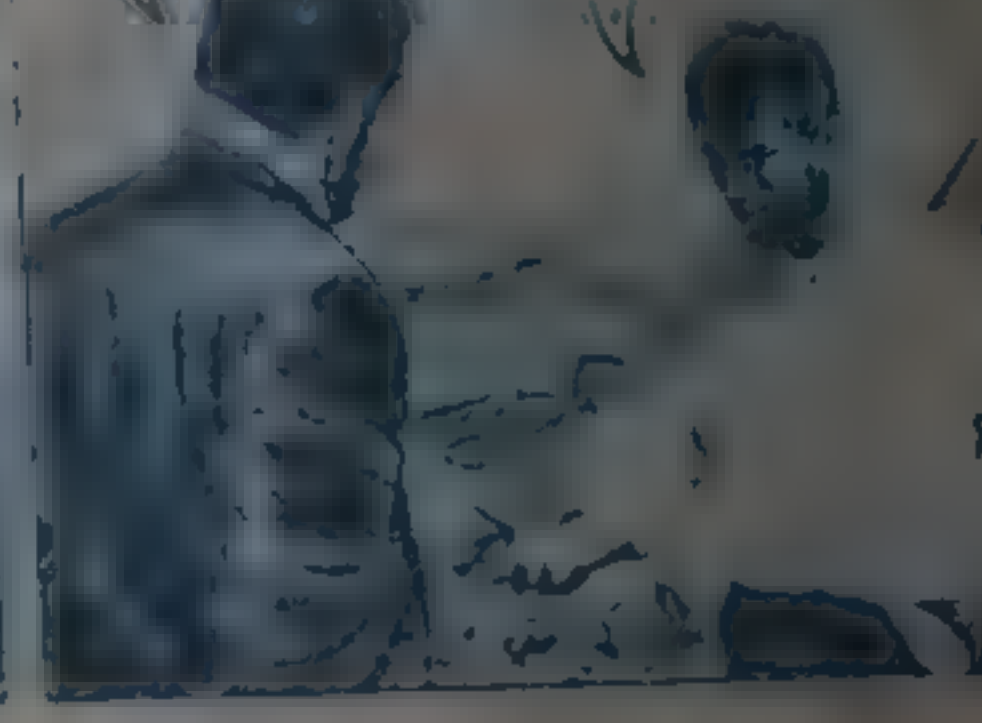
¿Y SI NO ES ASÍ, MAN, ¿CÓMO  
SE MARCHA A LA OTRA PARTE



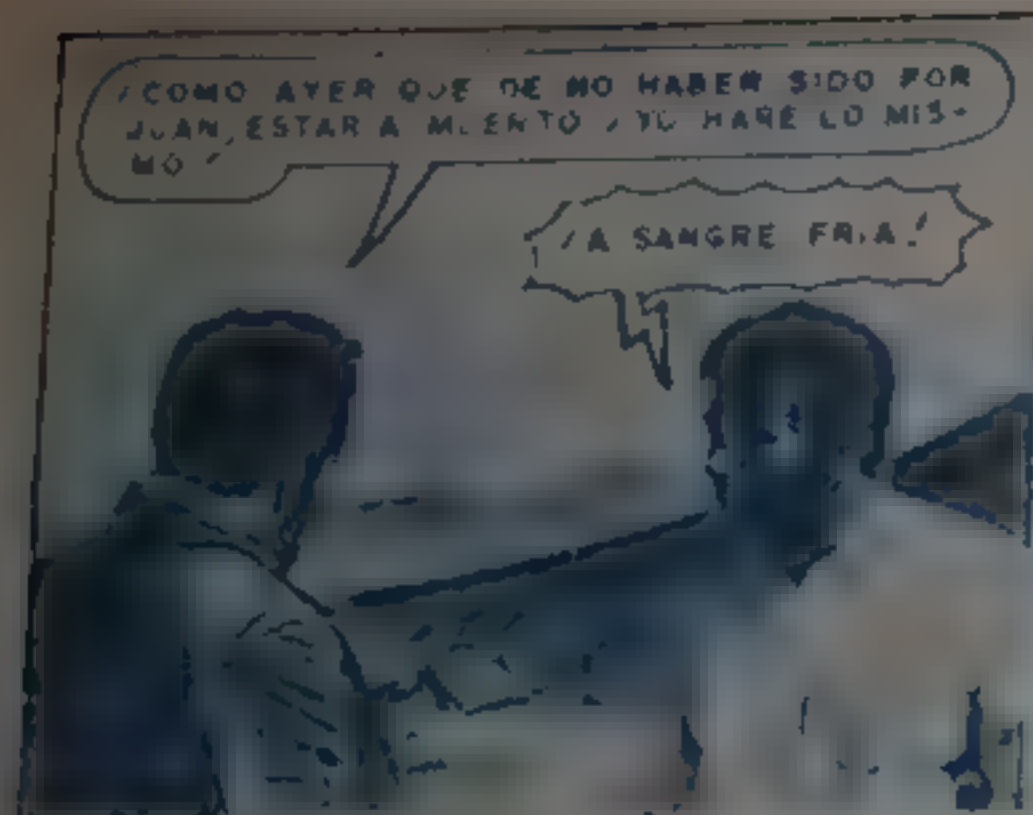
¿Y SI NO ES ASÍ, MAN, ¿CÓMO  
SE MARCHA A LA OTRA PARTE



¿Y SI NO ES ASÍ, MAN, ¿CÓMO  
SE MARCHA A LA OTRA PARTE

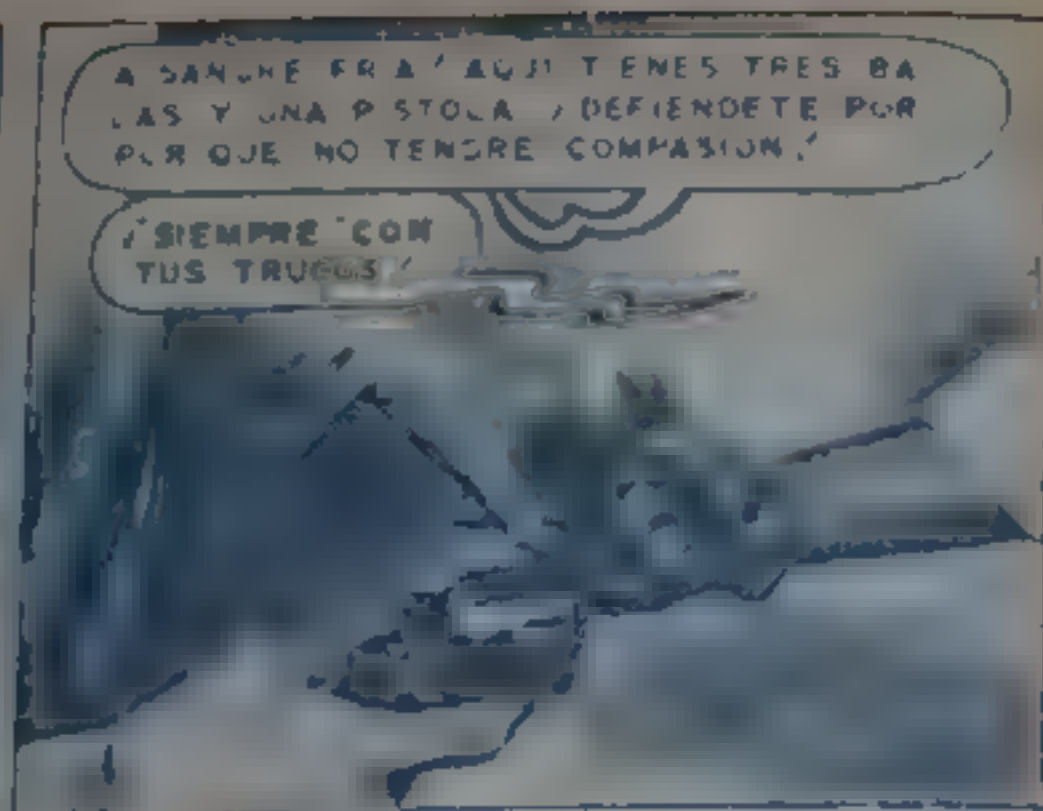






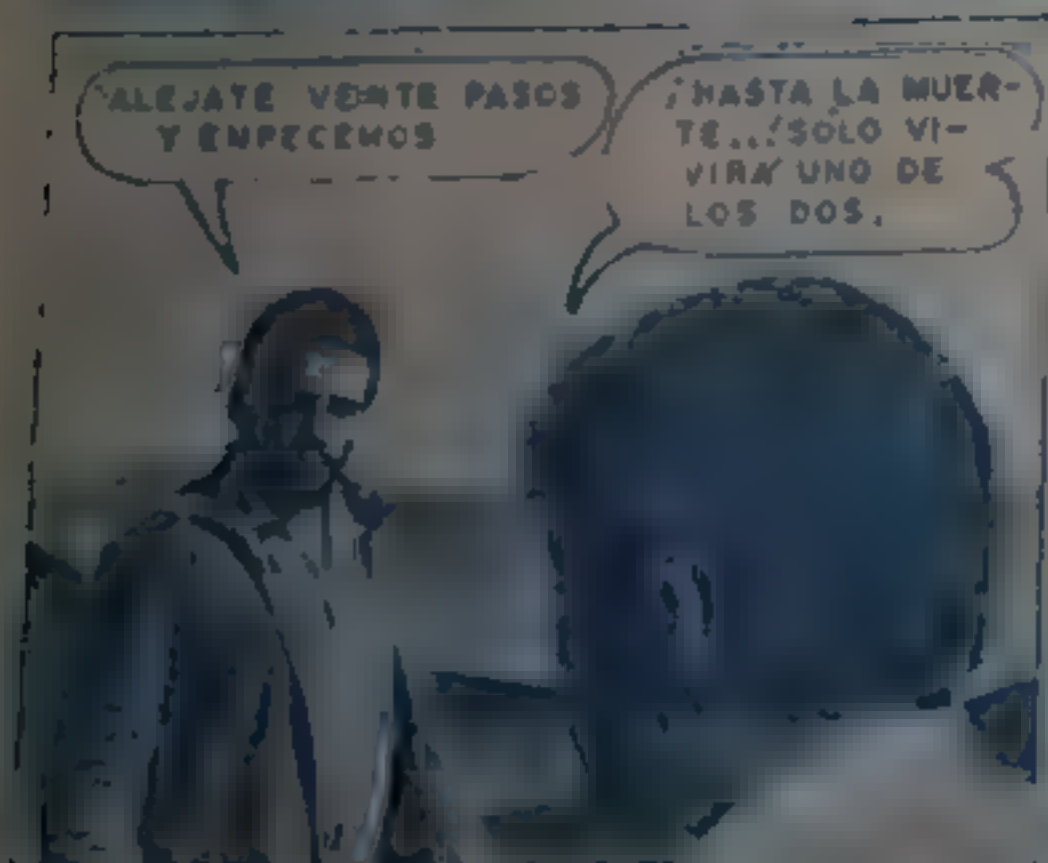
COMO AYER QUE DE NO HABER SIDO POR JUAN, ESTAR A MUERTO, YO HARE LO MISMO

A SANGRE FRIA!



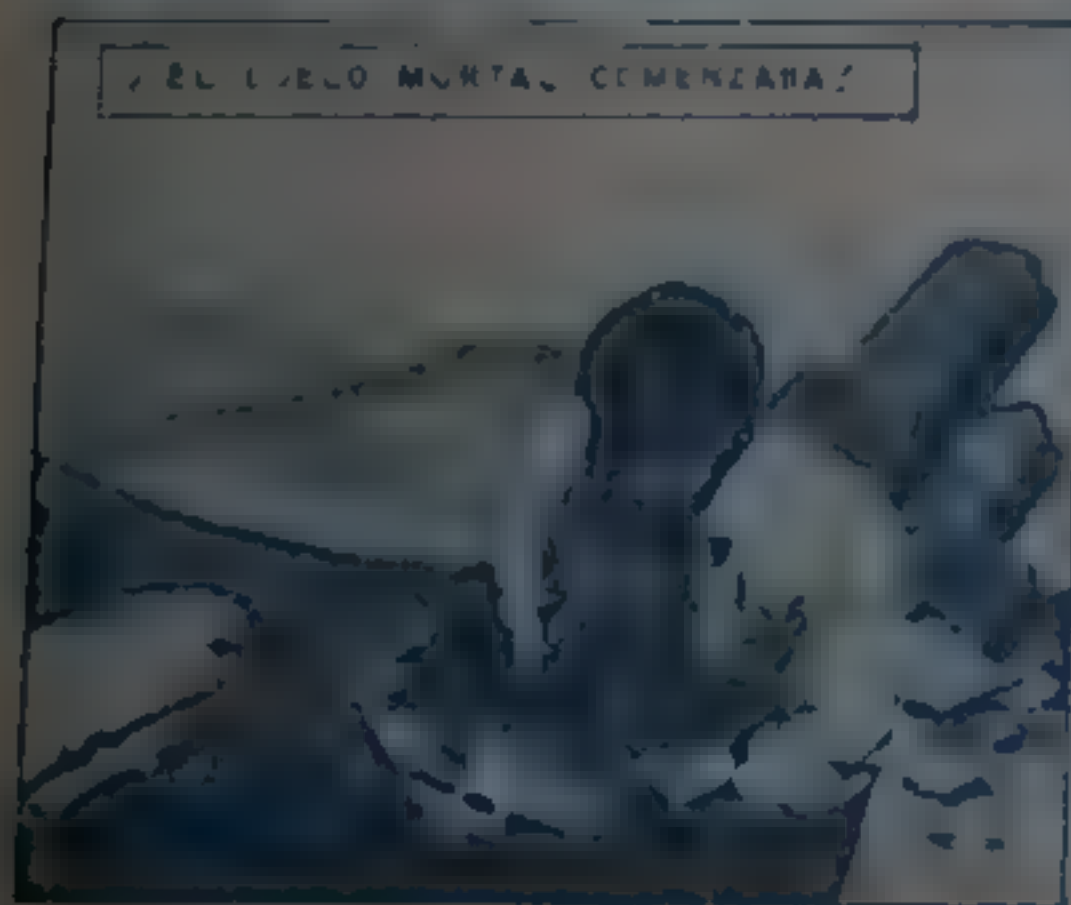
A SANGRE FRIA! AJI TENES TRES BALAS Y UNA PISTOLA, DEFIENTETE POR POR QUE NO TENGRE COMPASION!

SIEMPRE CON TUS TRUCOS!



ALEJATE VENTE PASOS Y EMPECEMOS

HASTA LA MUERTE... SOLO VIVIRA UNO DE LOS DOS.

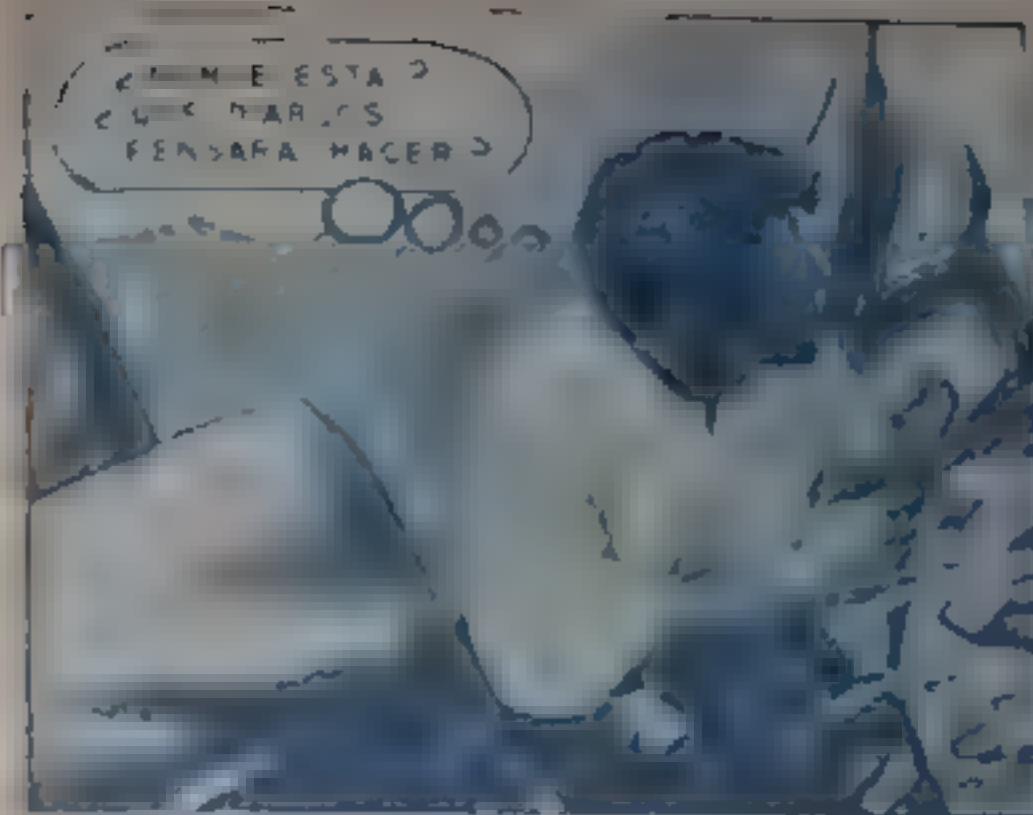


EL NIVEL MORTAL COMENZARA!

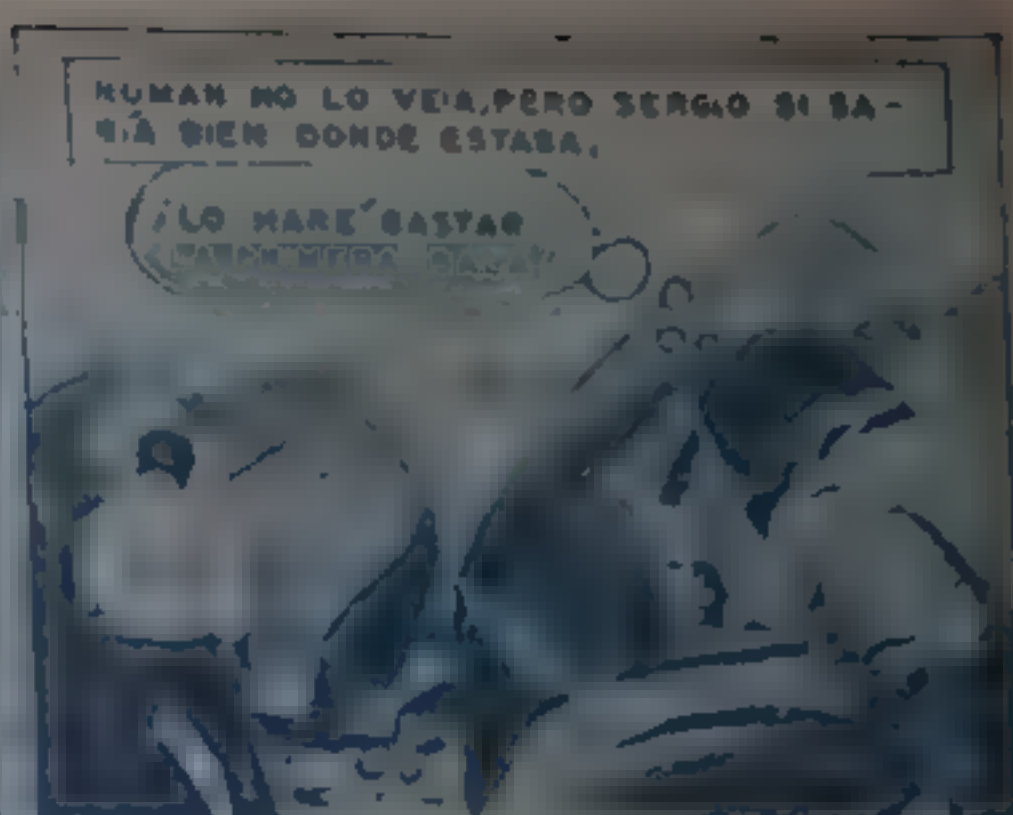


AL LLEGAR AL FINAL HUMAN SE VOLVIO RAPIDAMENTE MAS SERIO, NO ESTABA.

?

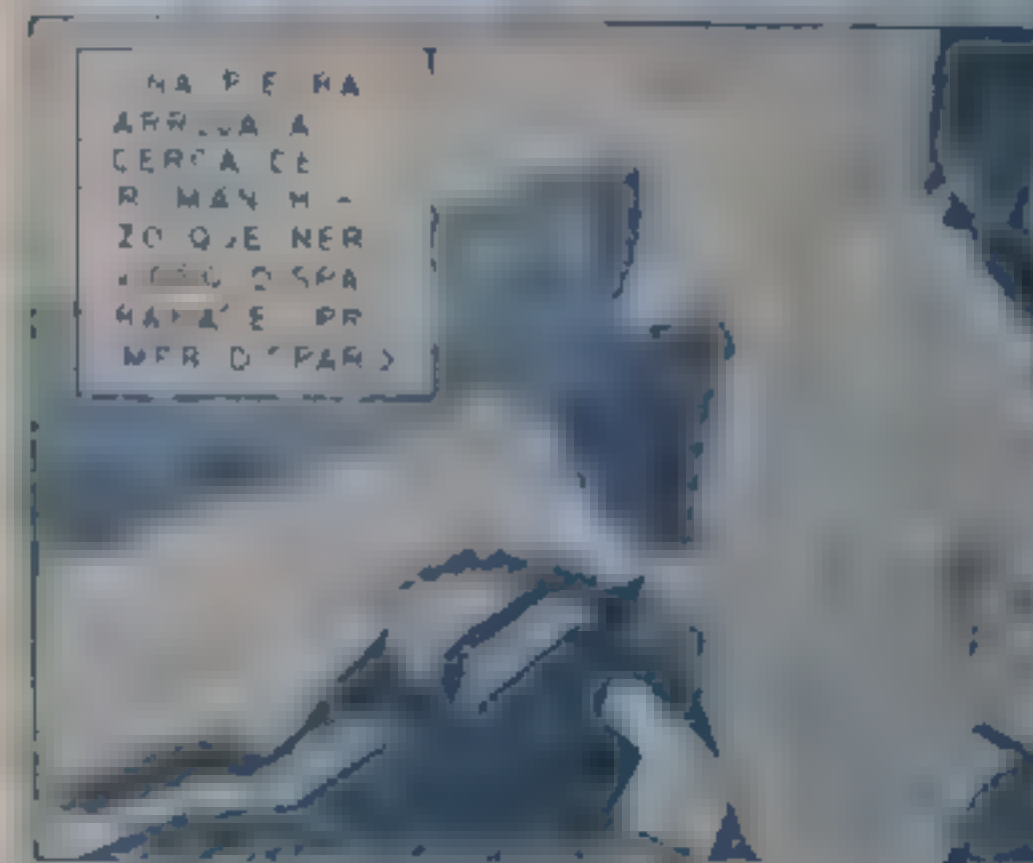


QUE ME ESTA PASANDO? CUANDO NOS FENDARA HACER?

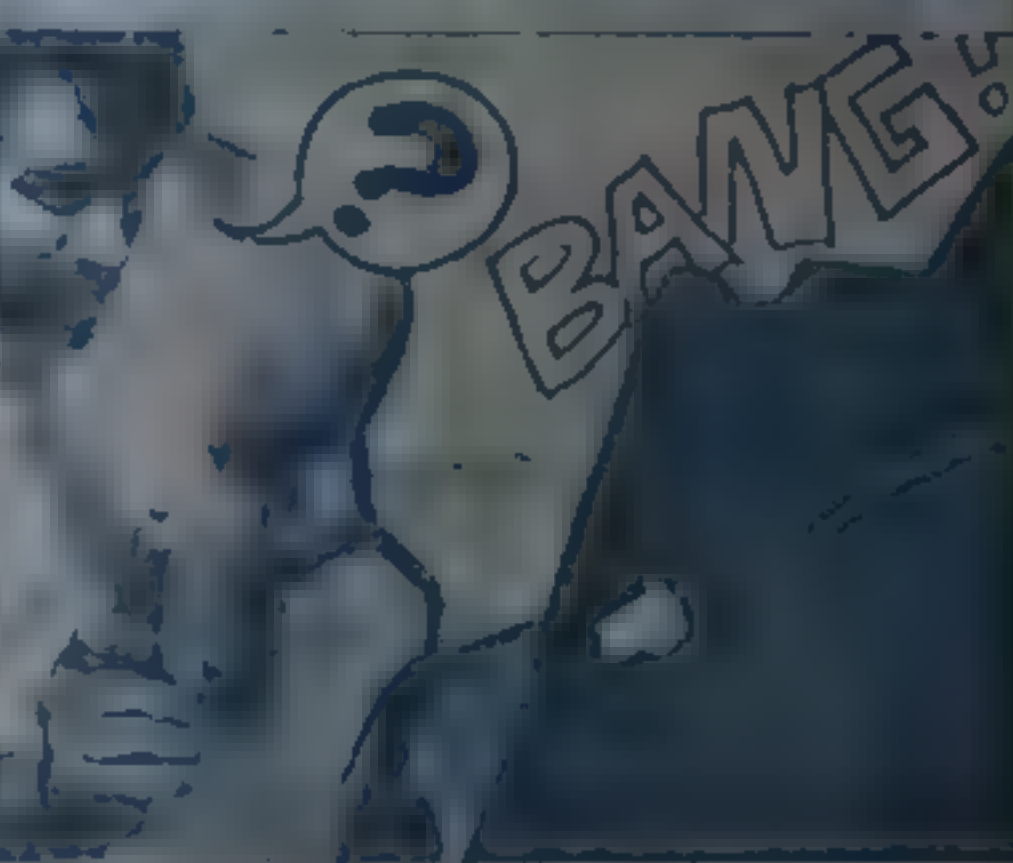


HUMAN NO LO VERA, PERO SERGIO SI SABIA BIEN DONDE ESTABA.

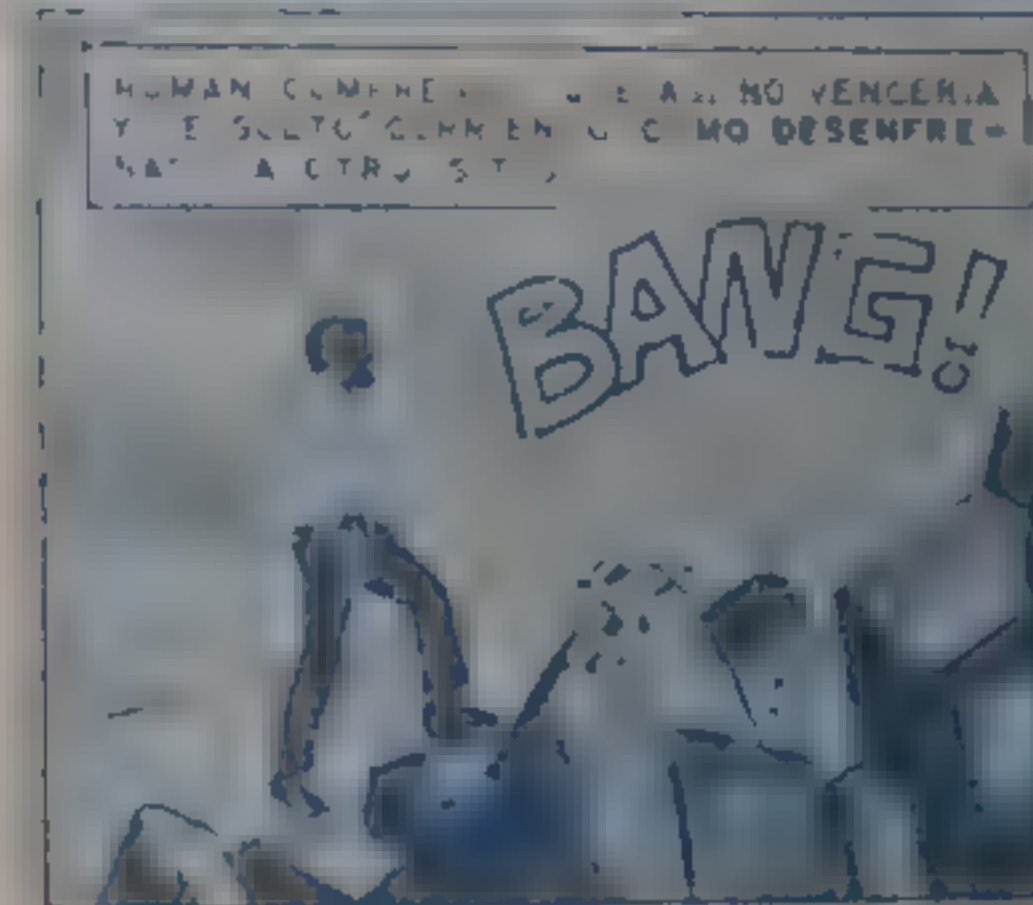
LO HARE BASTAR PARA QUE ME MUERA!



HA PEGADO A CERCA DE RUMAN, M- ZO QUE NER... O SPA... HAYE PR... NER D'PARO

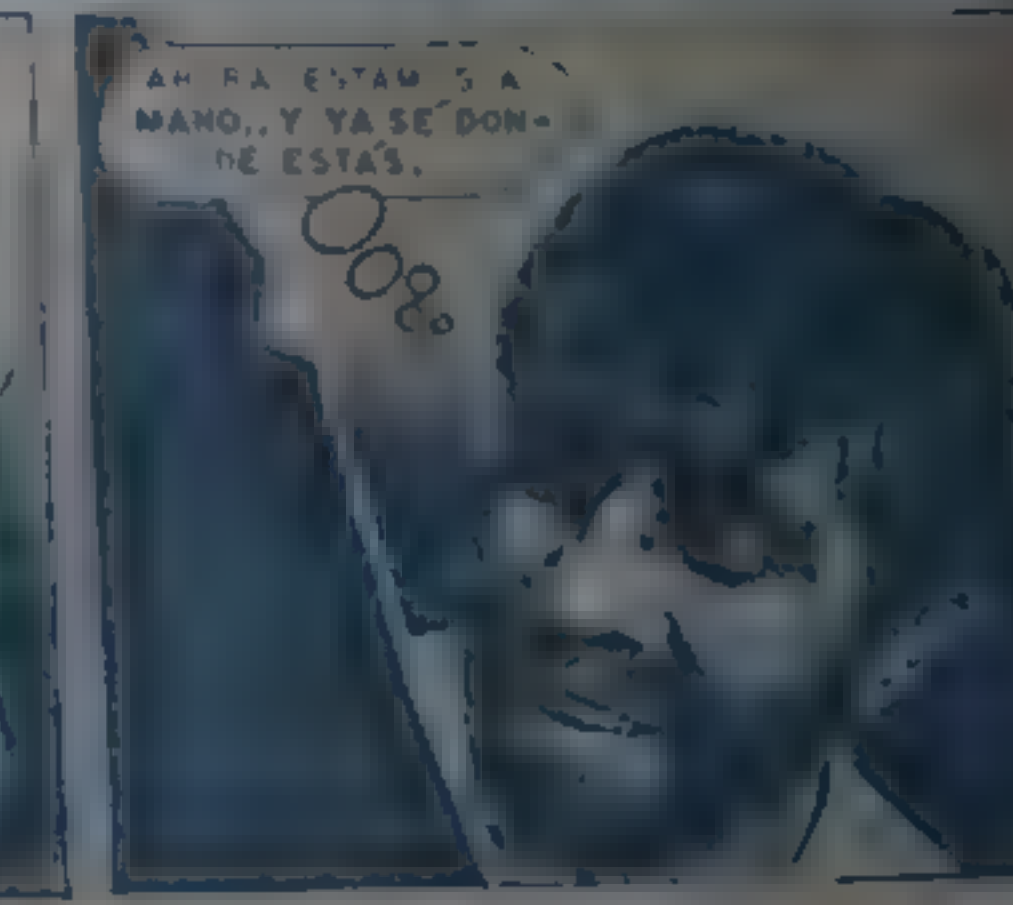


BANG!



HUMAN COMPRENDI... NO VENCERIA Y E SULTO... EN UNO C MO DESENFRE- NA... A CTRU ST.

BANG!



AH RA ESTAN SA MANO... Y YA SE DONDE ESTAS.



YA EMPREZARON, ¿NO PODRIAMOS IR A AYUTARLO? ROMAN LO MATARÁ?

FUE EL QUE DE LOS YNCA DEBE INTERVENIR

[illegible]

D. PARANGSAMBEN PANGRAHMAN  
MAN SIKU SE EJA AT-ASTU M-SS-  
TAABA

ME DUEMAS  
SIN DE PERD'Y  
A AMR S NO QUE  
TA UNA BOLA

AS ES SI T) D-S-  
PANAS LO MAGG  
TAMEN YO PERO  
Y, ESTAS HERDO  
YESA ES MI VEN-  
TA.A.





# Yo también soy Periodista...

★ LA PAGINA DEL AFICIONADO



## Mil Máscaras Resultó ser Hindú

Con el respeto que me merecen todos los comabos, redactores de la revista LUCHA LIBRE. Me indigno ha criticar al luchador sensacional MIL MÁSCARAS, tratando de ser buen conocedor dice que yo va lo conocía, pero el rápido se me adelantó diciéndome que tal vez habría andado por la JINETA a estilo MIL MÁSCARAS más mexicano que el Nonsi.

Atentamente,  
ALFONSO VEGA  
Av. Cuauhtémoc No. 136  
Col. Progreso  
Acapulco, Gro.



## ¡Yo voyoncel!

Atentamente y con mucho respeto a que le merecen todos los comabos, redactores de la revista LUCHA LIBRE. Me indigno ha criticar al luchador sensacional MIL MÁSCARAS, tratando de ser buen conocedor dice que yo va lo conocía, pero el rápido se me adelantó diciéndome que tal vez habría andado por la JINETA a estilo MIL MÁSCARAS más mexicano que el Nonsi.

## CRITICA A M M

Atentamente,  
ALFONSO VEGA  
Av. Cuauhtémoc No. 136  
Col. Progreso  
Acapulco, Gro.

## Felicita a sus Idolos

Atentamente y con mucho respeto a que le merecen todos los comabos, redactores de la revista LUCHA LIBRE. Me indigno ha criticar al luchador sensacional MIL MÁSCARAS, tratando de ser buen conocedor dice que yo va lo conocía, pero el rápido se me adelantó diciéndome que tal vez habría andado por la JINETA a estilo MIL MÁSCARAS más mexicano que el Nonsi.

Atentamente,  
ALFONSO VEGA  
Av. Cuauhtémoc No. 136  
Col. Progreso  
Acapulco, Gro.

## LOS MEJORES DE MEXICO

Atentamente y con mucho respeto a que le merecen todos los comabos, redactores de la revista LUCHA LIBRE. Me indigno ha criticar al luchador sensacional MIL MÁSCARAS, tratando de ser buen conocedor dice que yo va lo conocía, pero el rápido se me adelantó diciéndome que tal vez habría andado por la JINETA a estilo MIL MÁSCARAS más mexicano que el Nonsi.

## Angelo es mi Idolo

Atentamente y con mucho respeto a que le merecen todos los comabos, redactores de la revista LUCHA LIBRE. Me indigno ha criticar al luchador sensacional MIL MÁSCARAS, tratando de ser buen conocedor dice que yo va lo conocía, pero el rápido se me adelantó diciéndome que tal vez habría andado por la JINETA a estilo MIL MÁSCARAS más mexicano que el Nonsi.

Atentamente y con mucho respeto a que le merecen todos los comabos, redactores de la revista LUCHA LIBRE. Me indigno ha criticar al luchador sensacional MIL MÁSCARAS, tratando de ser buen conocedor dice que yo va lo conocía, pero el rápido se me adelantó diciéndome que tal vez habría andado por la JINETA a estilo MIL MÁSCARAS más mexicano que el Nonsi.

Atentamente y con mucho respeto a que le merecen todos los comabos, redactores de la revista LUCHA LIBRE. Me indigno ha criticar al luchador sensacional MIL MÁSCARAS, tratando de ser buen conocedor dice que yo va lo conocía, pero el rápido se me adelantó diciéndome que tal vez habría andado por la JINETA a estilo MIL MÁSCARAS más mexicano que el Nonsi.

## CRITIQUE, OPINE...

Atentamente y con mucho respeto a que le merecen todos los comabos, redactores de la revista LUCHA LIBRE. Me indigno ha criticar al luchador sensacional MIL MÁSCARAS, tratando de ser buen conocedor dice que yo va lo conocía, pero el rápido se me adelantó diciéndome que tal vez habría andado por la JINETA a estilo MIL MÁSCARAS más mexicano que el Nonsi.

Nuevas Secciones en Mayo ¡Le Gustarán!



# DIJERON QUE...



## ¿ES USTED OBSERVADOR?

Aquí tiene usted dos dibujos semejantes, sin embargo el de abajo es exactamente alterado. Hay cinco diferencias. Si es usted muy agudo le damos cinco minutos para que las encuentre. Todas en tiempo y adelante.

### DIFERENCIAS

- 1-El "verrete" que lleva el doctor tiene una mala dentadura.
- 2-Le hace falta la "piorra" al doctor.
- 3-Hace falta la pata derecha del enfermo.
- 4-Falta el nombre de la zona en el cuerpo del luchador.
- 5-El paciente que usa el tór en la bolsa de la boca tiene dos picos.

## DE TODO UN POCO

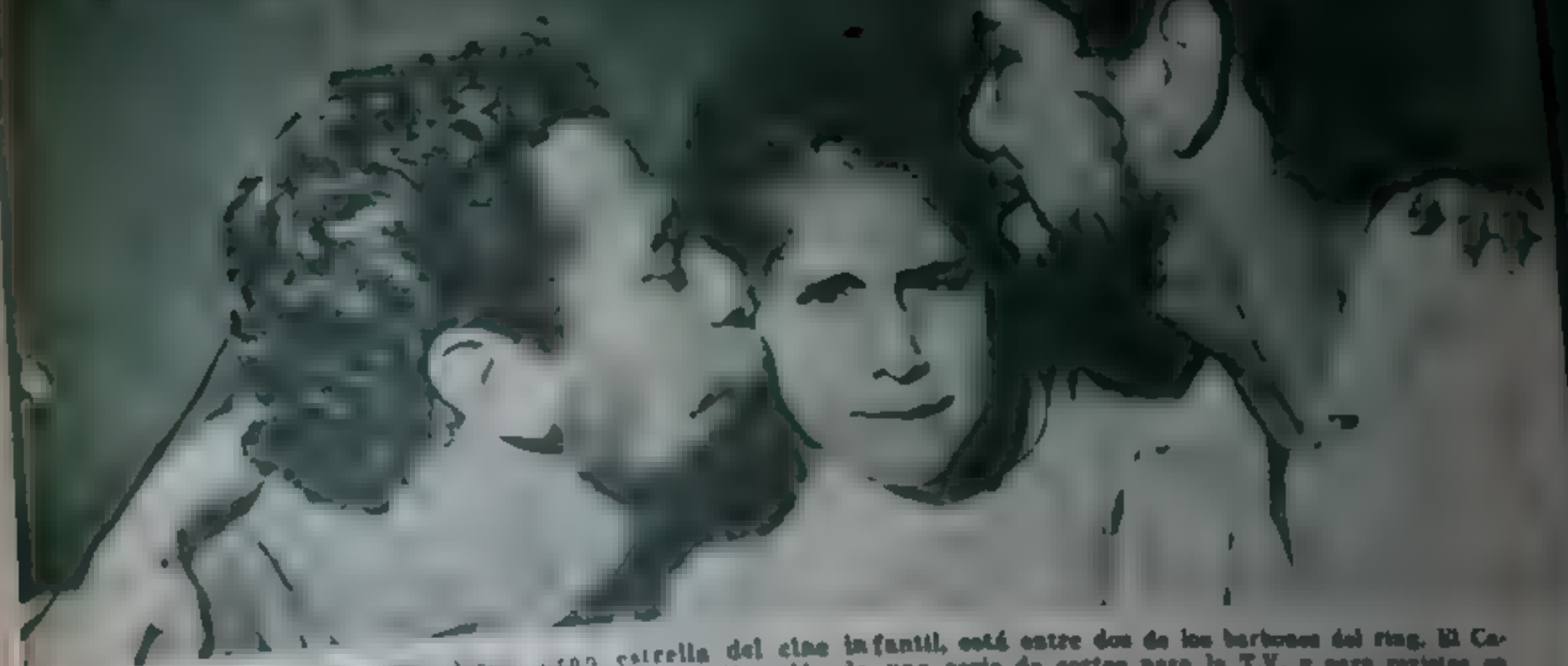


El brioso norteno Humberto... mas bien parece en esta foto... le hace la competencia a... en uno del lacón... pero no es... Garra toda la mañana... a las labores del campo.



Uno de los inmortales del costalazo mundial lo fue el polaco Stanislaw Zbyszko, quien por el lejano año de 1890 era el más temible adversario de los luchadores de Norteamérica. Zbyszko fue uno de los grandes.

## ENTRE BARBONES



Algunos... estrella del cine infantil, está entre dos de los barbones del ring. El... durante la filmación de una serie de cortos para la T.V. y para revistas en donde los tres se llevan el rol estelar.

# CURIOSIDADES

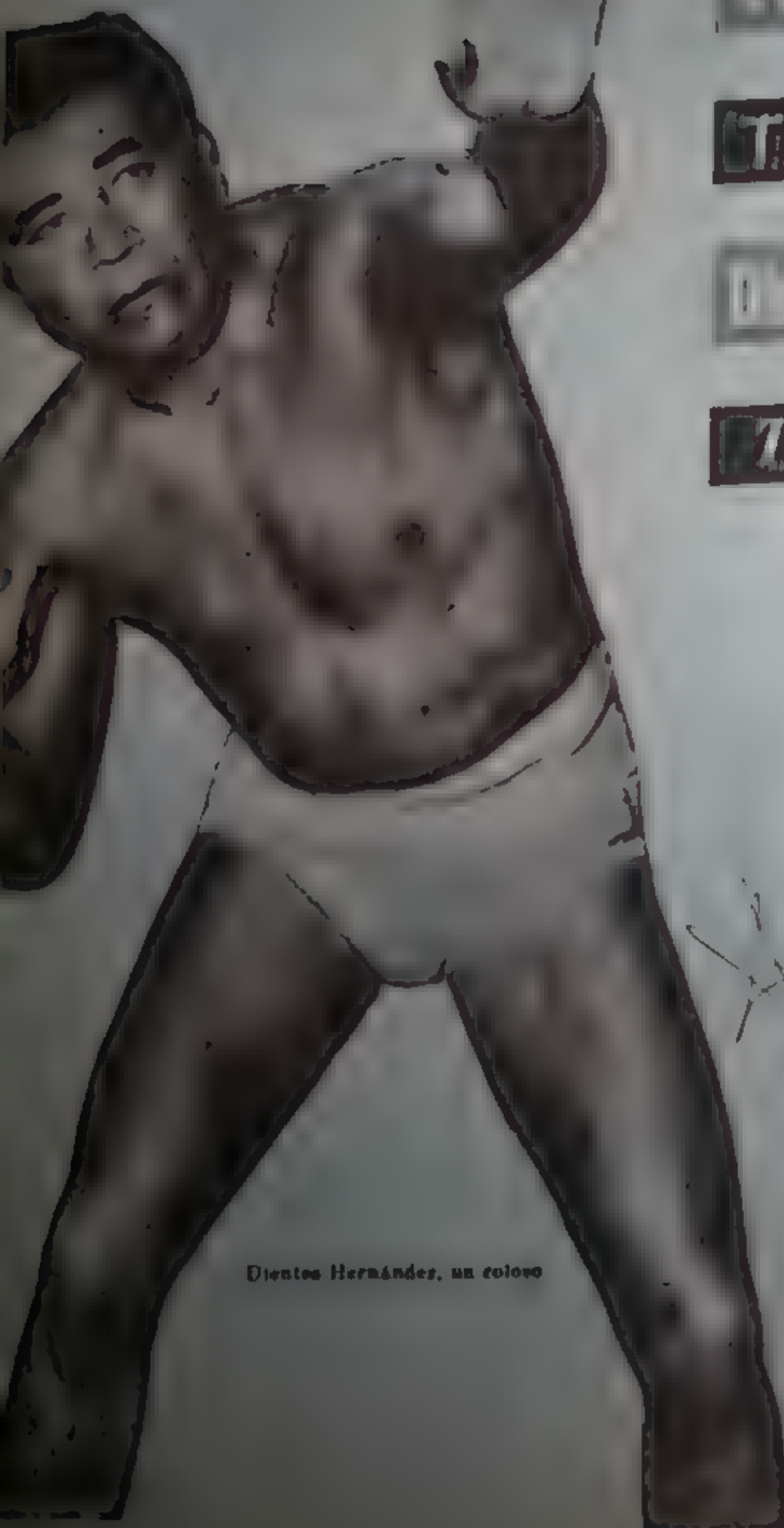


Bien podríamos decir que este sensacional luchador de color es Dixon, en el principio de su carrera. Pero, no es así. Se trata del enano de color sensación en yanquilandia, Jamaica Kid.



Hace poco la cámara indiscreta de un colega tomó esta placa en centrico local recreativo. Dos figuras del deporte mundial juntos. Jose "Mantecilla" Napolitano de Cuba y el ex monarca mundial de peso mosca Henry Galant, de Francia.





Dientes Hernández, un coloso

## Luchas Inolvidables

Cocolis Nájera  
VS.  
**TEX HAGER**  
Y  
Dientes  
VS.  
**Toshi Kodjak**

La Arena México fue el escenario de un combate memorable en el año del centenario de la independencia de México. Uno de los combates más interesantes, tanto por el nivel de los luchadores como por la fama de los protagonistas, fue el que tuvo lugar el domingo 25 de diciembre de 1938 en la Arena México. Lutteroth quiso dar a sus clientes un buen regalo de Navidad y concertó el encuentro entre el siempre temperamental Cocolis Nájera y el brillante luchador norteamericano Tex Hager.

El encuentro pareció eterno, en la tercera caída ambos se aplicaban castigo en dosis abundante pero ninguno quería ceder, solo la experiencia del americano hizo que éste saliera vencedor de un match que más merecía quedar empatado.



El combate del Catch

# LEROY MCGUIRK

GRANDES

Uno de los técnicos más grandes de la lucha libre que hemos conocido es comparable al coloso Leroy McGuirk, con LEROY McGuirk de sus rivales más temidos en la división pesada.

McGuirk debutó en México en la Arena Nacional el 13 de julio de 1934, cuando el brillante sonorense derrotó al hombre de las mil habilidades.

Este primer encuentro fue el más grande de la gran clase del entonces campeón del mundo, se impuso a todos los hombres de la tierra.

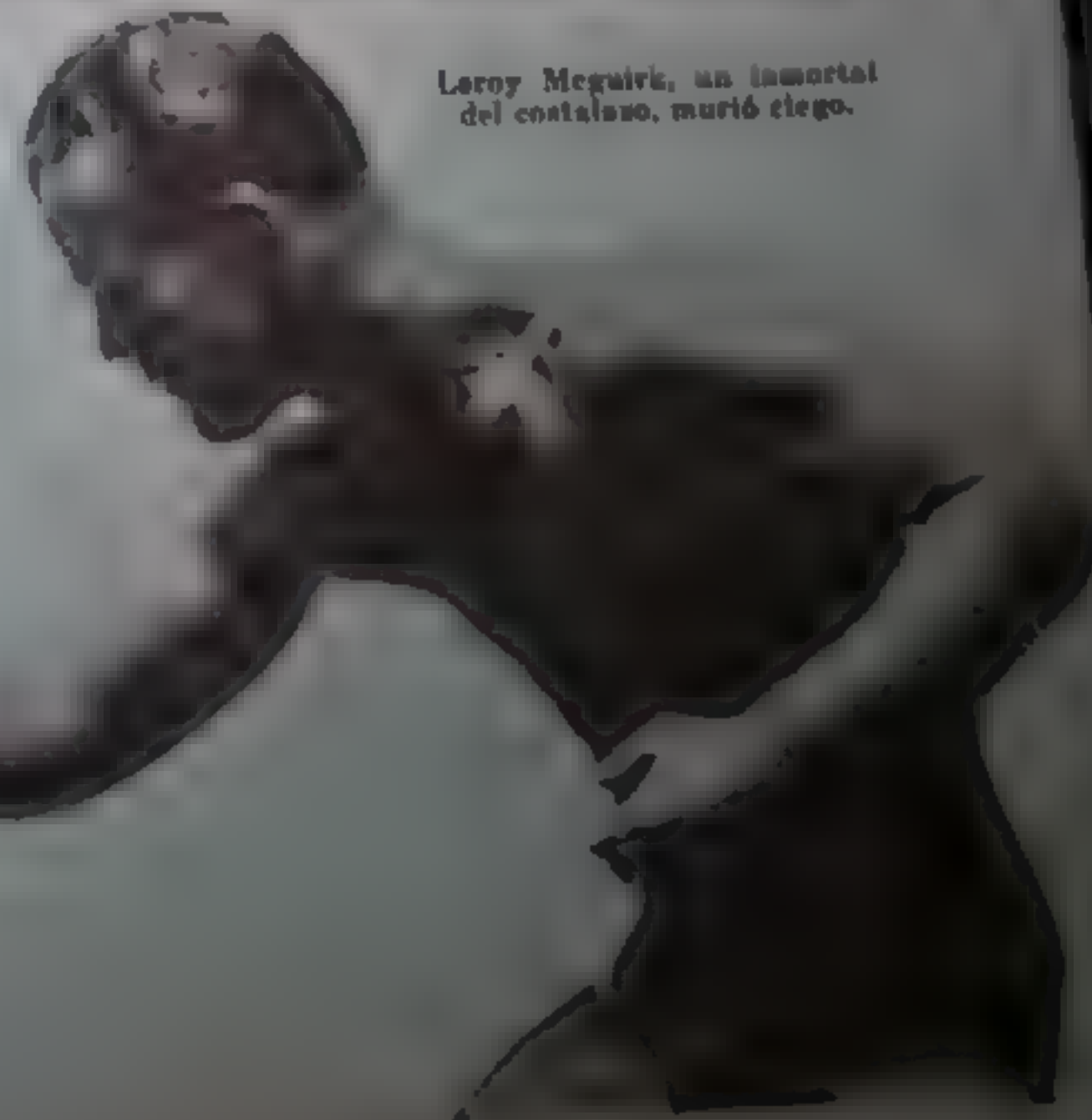
LEROY se fue invencible, de las luchas tuvo un récord de 100 victorias y 10 derrotas. En la arena de la Arena Nacional, una frente al Charro Araya y otra con Tex Wilson; a ambos los derrotó McGuirk.

Queda, pues, anotado que de los grandes del brutal deporte que han pasado por los rings mexicanos, LEROY MCGUIRK es uno de los más grandes.

## En esta Esquina



¡Qué barbaridad, Piluso, tienes muy pronunciada la línea de la vida!



Leroy McGuirk, un inmortal del costalazo, murió viejo.



# EL HIPNOTIZADOR

LA BELLEZA DE UNA HERMOSA MUJER, HIZO QUE UN PROFESIONISTA PRETENDIERA FALTAR A SU PALABRA DADA CUANDO RECIBIO SU TITULO. VIC MASON SE VIO ENGAÑADO CON LAS ARTIMANAS QUE USO EL HIPNOTIZADOR.

Por Raúl Díaz

VIC Mason no daba crédito a sus ojos. El amor de su vida estaba a punto de arrojarse un plomazo entre ceja y ceja.

Sólo su agilidad y su sangre fría hicieron que el tiro fallara a Marie. La detonación inicial se vio seguida por otra y otra más, única en que los demás tiros Marie los hizo al aire, pues a pesar de tener órdenes de acabar con Vic. Era tanto el amor que sentía por este, que al ver fallido su intento, a oca hizo los otros disparos.

—¿Qué te pasa, Marie? —preguntó alarmado Vic.

—Amor mío... no sé que iba a hacer, pero sentí de pronto un impulso superior a mis fuerzas. Aún tengo ganas de matarte. No sé que es... perdóname... haz de mí lo que quieras —repuso Marie entre sollozos histéricos.

—Cálmate. Ven a la sala a tomar un trago. No sé por qué siento que no eres culpable de tu situación... presiento que alguien te ha obligado en alguna forma. Tal vez sea el hombre que pretende acabar conmigo. Dime... no has visto a nadie fuera de la isla o en algún otro lugar?

—Te s empre has estado junto a mí... no recuerdo haber visto a nadie más.

## LA INVESTIGACION

Necesito saber que has hecho durante algunos minutos que te he estado ausente. Recuerdas cuando fuiste a visitar a Nora, cuando la encontraron en París? Te diste sola durante ese tiempo y quiero saber si viste algo extraño o sentiste alguna impresión rara.

No... solamente recuerdo que cuando dos hombres me hipnotizaron y me ordenaban matarte... que me matara... aún siento unas ganas intensas de hacerlo.

Ya está! —casi gritó Vic cuando oyó esto. El esfuerzo que has hecho y la frustración de no haber realizado la orden dada, te ha hecho recordar el crimen y tu impulso de matarme. Si no hubieras fracasado, nunca recordaras por qué nació en ti la idea de acabar conmigo. Ahora vamos a regresar a mi país para que veas un hipnotizador y elimines en ti esa tentación. Da otro modo, seguías pretendiendo esto.

—Es horrible todo esto! —Exclamó Marie entre sollozos.

Vic se comunicó con Dana su primo, por medio de un potente transmisor que llevaba en su maletín. A las pocas horas, se encontraban rumbo a la isla, donde llamarían a un buen profesional.

Cuando arribaron, las hermosas ayudantes de Vic, vieron con sorpresa la actitud de Marie... ya no era la de antes, ahora se veía abatida y triste. Esto hizo que le tuvieran compasión y dejaran de pensar que era una contrincante peligrosa.

Al día siguiente, llegó el hipnotizador a la isla. Quedó maravillado ante el espectáculo que ofrecían las hermosas mujeres que atendían a Vic. Nina estaba desahogada como siempre arreglando el jardín y eso lo hizo vibrar. Nunca había visto a una jardinera que atendiera sus flores, sin ropa alguna.

puesta. Pero cuando vio a Marie, después de haberse maravillado con los otros monumentos de mujeres, las manos le sudaron, su respiración se hizo más acelerada, las ventanas de su nariz empezaron a abrirse y cerrarse acompasadamente. Sólo que su dominio de sí mismo se controlara por fuera sin dejar de pensar por dentro todo lo que podría hacer con esa maravilla de hembra.

Cuando Vic le contó el caso, el hipnotizador pidió que dejaran a Marie con él a solas. Le guistó el sótano de la casa para realizar su trabajo.

## "SERA MIA"

No bien estuvieron solos el hipnotizador le pidió a Marie que se despojara de toda su ropa.

Pero balbuceó Marie: —Es indispensable. Debo ver la zona por lugar de su cuerpo para descubrir si existe algún orificio de inyección porque bien pudo ser que se inyectaran alguna droga. ¿O usted se ha revisado toda?

Ante esta pregunta, Marie contestó negativamente, pues nunca se había imaginado que estuviera hipnotizada o drogada, por lo que accedió dócilmente.

Cuando se deshicó de la última prenda que la cubría, los ojos del hipnotizador brillaron animalmente. "Como está hipnotizada", pensó, "es muy fácil sugestionarla de que deba ser mía. Ahora sus tentaciones están inundadas y puedo hacer que maravilloso cuerpo sea mío que yo quiera. Es hermosa y será mía."

El hipnotizador dio órdenes de que nadie interrumpiera su labor, no importa de que no resultara. No importaba el tiempo que transcurriera, lo importante era que no lo interrumpiesen. Por eso estaba tranquilo y seguro de poder hacer suya a la asustada Marie. No sabía por qué, pero cuando el hipnotizador empezó a observar parte por parte de su cuerpo, sintió que la respiración del hombre que se le invadía toda por dentro. Era una sensación de lo más extraña. Nunca había sentido esa impulsión tan ciega de entregarse a un desconocido. Palpitaba intensamente y se estremecía cada vez que el hombre, con el pretexto de confirmar si no había huella de aguja hipodérmica, le tocaba la piel con esas manos sudorosas y calientes.

El hipnotizador sabía que estaba pensando Marie, por lo que continuó su labor, esperando que esa misma dijera "Hazme tuya", y entonces aprovechar la ocasión. Sabía que de un momento a otro sucedería.

Continuará

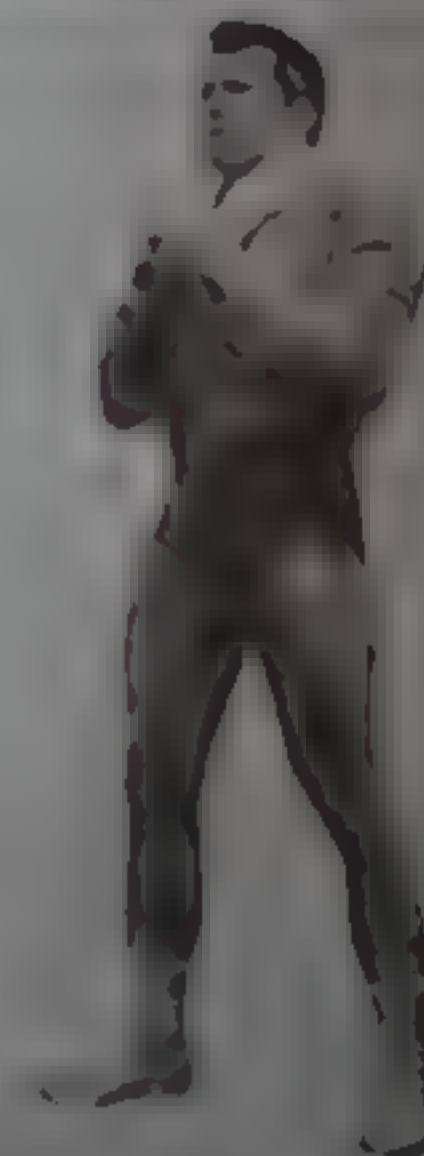
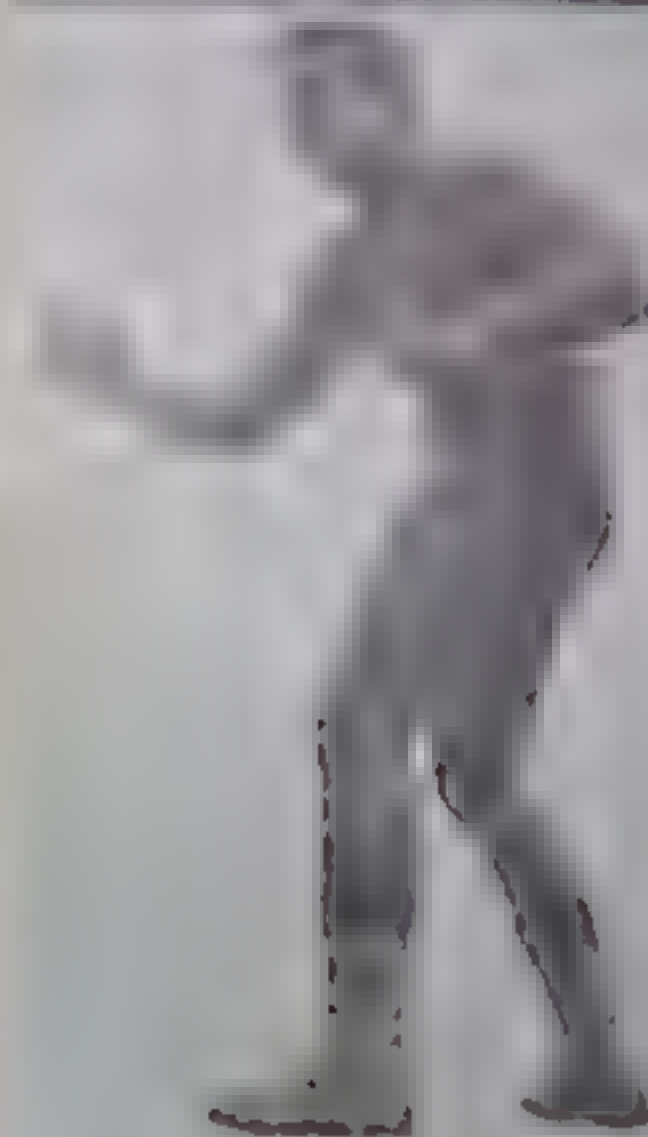


DAVID  
IDOLO



# CURIEL... EL DEL FUTURO

DAVID CRUZ

[illegible]

1. The first part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them. The list includes names such as "John A. ...", "Mrs. ...", "Mr. ...", and "Miss ...". The addresses are listed in a similar cursive script, and some of them include street names and city names.

2. The second part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them. The list includes names such as "John A. ...", "Mrs. ...", "Mr. ...", and "Miss ...". The addresses are listed in a similar cursive script, and some of them include street names and city names.

3. The third part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them. The list includes names such as "John A. ...", "Mrs. ...", "Mr. ...", and "Miss ...". The addresses are listed in a similar cursive script, and some of them include street names and city names.

4. The fourth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them. The list includes names such as "John A. ...", "Mrs. ...", "Mr. ...", and "Miss ...". The addresses are listed in a similar cursive script, and some of them include street names and city names.

5. The fifth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them. The list includes names such as "John A. ...", "Mrs. ...", "Mr. ...", and "Miss ...". The addresses are listed in a similar cursive script, and some of them include street names and city names.



Picando Piedra

# ¿¿ QUE PASA CON

Existe un proyecto para reglamentar la lucha libre, que fue presentado a la H. Cámara de Diputados. Toca pues, el turno a Luis Spota y Rafael Barradas esta difícil misión, para tener un catch con categoría mundial.

TRES décadas han pasado desde que se implantó —por decirlo así— La Lucha Libre en México. . . durante ese tiempo, aquí nuestros abuelos, padres y ahora nosotros seguimos con interés, la secuencia natural de los luchadores desde antaño a nuestra fecha.

Bien es cierto que, figuras del pancracio Mundial han llegado a México, a partir de los años treinta han desfilar por los cuadriláteros mexicanos algunos de gran valor deportivo, más sin embargo pocos en verdad dejaron una huella perenne e inconfundible a su paso por México.

Pero lamentablemente en lugar de ir subiendo, la calidad del espectáculo, la del luchador Nacional y extranjero, ha sido al revés, todo ha salido mal, ¿el motivo? —es de todos ya muy bien conocido, hace falta llevar a nuestra querida Lucha Libre, al lugar que debiera estar ahora.

Es raquítico y pobre el panorama que en la actualidad presenta la Lucha Libre Nacional, comen-

sando desde la Lucha Olímpica, la Greco Romana y La Lucha Libre de Aficionados. Poco interés han tenido nuestras autoridades indicadas para tal fin, todos los elementos existentes, quedaron en el anonimato por su nula calidad, en recientes competencias. Y si esto está sucediendo, imaginémonos qué pasa con la LUCHA LIBRE PROFESIONAL. . . ? Enteramente lo mismo, carece de protección, de cuidado y de empeño por elevar su categoría, únicamente el Box, es el que tiene el apoyo y la atención que se le debe tener al igual que otros deportes que figuran como mundiales.

El material Humano en México, es inagotable, existen muchos Luchadores, todos ellos salidos de las canteras inagotables de nuestra provincia, algunos llevados de la mano desde sus primeros entrenamientos, por los viejos luchadores, aquellos que aman y sienten la Lucha Libre, la que en otros días, fue para ellos su vida y su deseo, maestros como Rolando Vera,

Raúl Romero, El Diablo Velazco y otros más que ven ahora con tristeza el ridículo que hacen los ahora llamados nuevos luchadores. Naturalmente, los maestros no tienen culpa alguna de lo que pasa, pues es bien sabido por todos, que en México existe una COMISION DE BOX Y LUCHA que reglamenta en algunos aspectos a ambos deportes, pero dedicando más su atención al Box, dejando así a la deriva a la Lucha Libre, la que a pesar de todo, sigue acaparando por deseo del público, la atención y registrando las mejores entradas en las Arenas Nacionales, acaparando la atención del respetable y paciente público, que ya espera ver más calidad de nuestros pancracistas.

Ya es tiempo que la COMISION DE BOX Y LUCHA DEL D. F., tenga y ponga el debido cuidado y atención a este viril deporte, al que han olvidado, por muchos años y que ahora necesita de la atención y reglamentación Oficial, para los años venideros.



Raúl Torres, discípulo de grandes maestros, ahora la buena lucha de otros Tiempos.



Enrique Lutteroth uno de los promotores, que a pesar de su esfuerzo, no tiene por ahora Luchadores de carácter Mundial.



El "Diablo Velazco" reconocido Internacionalmente, como uno de los mejores maestros de Lucha, no cuenta con el apoyo que debiera tener.

# ESA COMISION!!

## Que Hará...

Luis Spota en bien de la Lucha Libre Nacional. . . ?



Tócale en esta ocasión al Sr. Luis Spota, Pdte., de la Comisión de Box y Lucha y al hábil y apto Sr. de la misma Sr. Rafael Barradas Osorio, esta difícil misión, si es que quieren que en México haya una Lucha Libre de Categoría Mundial. Existe pues, un proyecto para reglamentar la Lucha Libre, mismo que fue presentado ante nuestra H. Cámara de Dipu-

tados y hasta la fecha no se ha sabido nada satisfactorio al respecto.

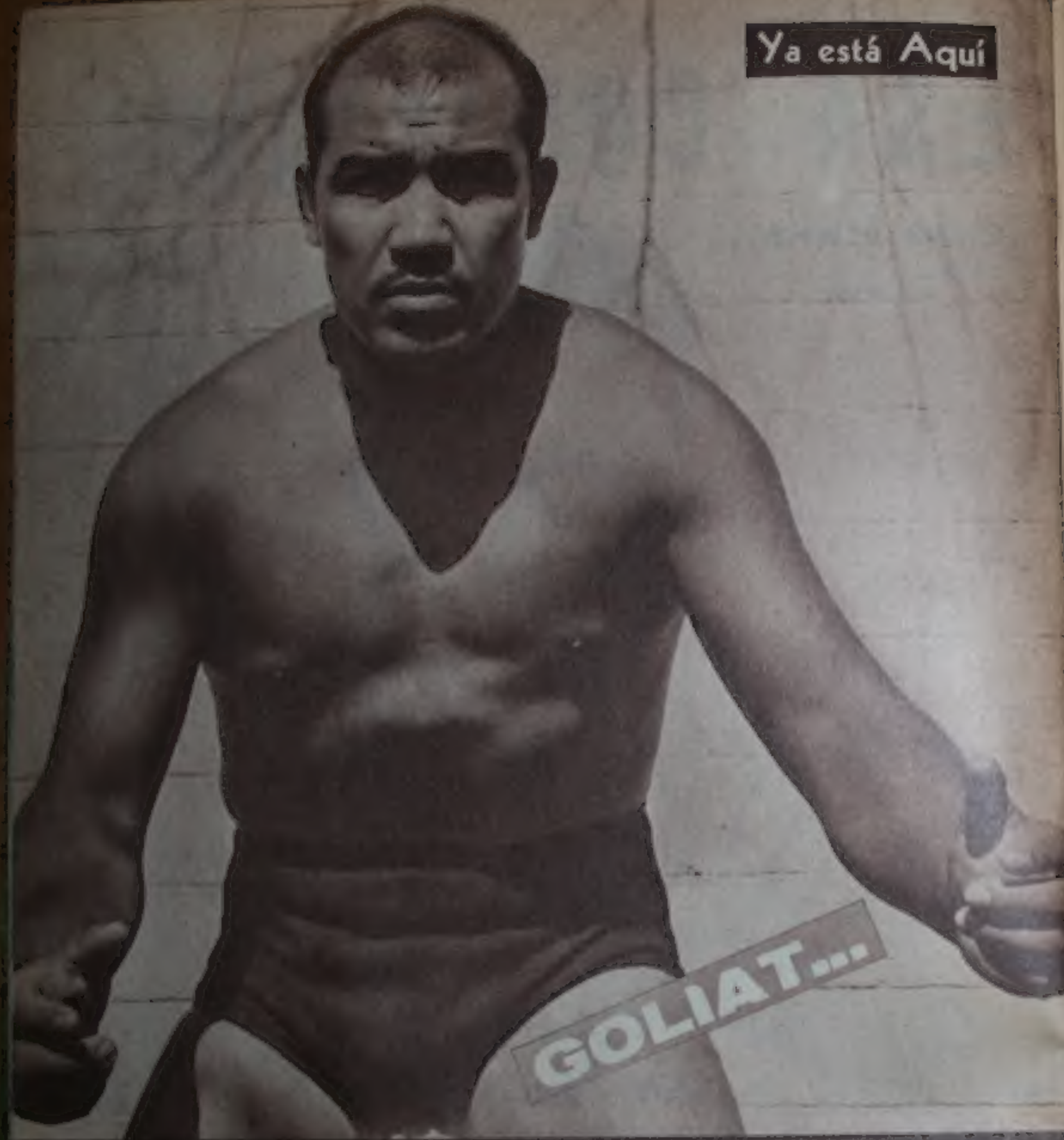
Es ya urgente que se forme una Comisión Unica de Lucha Libre, que se dedique única y exclusivamente a velar por todo lo que interesa a la Lucha Libre Nacional. Todos los proyectos los buenos deseos, están durmiendo el sueño de los justos, mientras en otros países y en otras ciudades, este depor-

te crece con pasos agigantados, pero con calidad entre los Luchadores.

Miles de proyectos Pre-Olimpicos y Olímpicos se realizan, toda es preparación para tan importante Justa Mundial, pero señores, también la Lucha Libre tiene su lugar dentro de la misma daban y debemos pensar en ella, pues si está como está, entonces, ¿Qué pasa con esa Comisión. . . ?



**Ya está Aquí**



**GOLIAT...**

**D**E la provincia ha llegado un espectacular luchador rudo, para confirmar con su presencia y actuaciones, que ya está listo para mejores lides dentro de los enlonados nacionales y principalmente en la Catedral de la Lucha Libre en México.

Mucho tiempo ha pasado en provincia, donde ha realizado exitosas campañas, los triunfos han sido más numerosos que las derrotas.

En el norte de la República es conocido por su espectacularidad, su condición física y su rendimiento inmejorables.

En las carteleras, al ser anunciado GOLIAT el público asiste a verlo luchar, con la seguridad de ver en él, al luchador que trata por sobre todo, de llegar al pínaculo de la Fama y la Gloria Deportiva.

Tal como su nombre... ¡G O L I A T...! así es su forma de luchar, grande, vasta y efectiva. Ha

recibido en esta ocasión la oportunidad de luchar con las figuras del páncreo Nacional. En su debut en la Arena México El Gigante de La Laguna ganó el encuentro nada menos que a RAUL REYES.

Mucho tiene que pasar, para que afirme su categoría de ~~bestia~~, pero no dude Ud. que él tratará de acortar ese tiempo... él mismo nos lo demostrará con sus actuaciones en México... ¡Cuidado, señores...!

**¡GOLIAT HA LLEGADO...!**



Al fin se decidió el "gigante de la Laguna" a invadir la Capital con esta de cartelista. Por la provincia fue una constante amenaza para los consagrados. Aquí ya está justificando.



Niso su presentación humillando al "Morita" Raúl Reyes, más tarde empató en gran batalla con El E. panta I, pero está demostrando que es un señor entre los rudos del cuadrilátero.



**UN PROTOTIPO**

**DE LA RUDEZA**



# CAMPAL

POR LA VIDA

Lucha Libre Clasifica a:



## TONY STONE

Una Estrella del Cuadrilátero

### CALIFICACION:

AFICION	8
HABILIDAD	8
RECURSOS	8
CONDICION FISICA	8
CONSISTENCIA	8
TECNICA	8
AGRESIVIDAD	8
PERSONALIDAD	7
POPULARIDAD	7
TAQUILLA	7

TOTAL 77

PAGINA 38

### TABULACION:

60	Mediocre.
70	Regular.
80	Estrella.
90	Superior.
100	Gran Estrella del Cuadrilátero.

## Entre las CUERDAS



**Buddy Palma**  
Después de una tremenda pelea Vick Amescua trató de apaciguar a su consorte. —Tienes que comprender que cuando uno se irrita pierde el control. Y tú sabes que si te pegué fue por que te amo. Contestó la esposa:

¡Ojalá fuera yo lo bastante fuerte para devolverte el amor como te mereces!

### ESTA SEGURO

Angel Negro: —¿Tú crees que tu sagrada noviecita piensa seriamente en el matrimonio?...

Angel Blanco: —Estoy completamente seguro. Anoche me preguntó que si yo roncaba.

### ESAS DIETAS.

Pasa ante el canadiense Jerry London y su amiguita un tremendísimo "pollo" y la señora "comprensiva" le dice a London:

—Anda, échale una miradita. Hoy te lo permito por ser día de tu santo.

### GRAN CAMBIO

—Si yo le hiciese un traje con esta tela parecería usted otro. Entonces Buddy Palma contesta:

¿Quiere usted decir que no se me notaría la joroba?

—Bueno, por lo menos parecería poco jorobado.



Angel Negro.

# CLASIFICACION

DE LUCHADORES MEXICANOS PARA EL MES DE MAYO DE 1966

### PESO COMPLETO

Campeón: Pantera Negra.

- 1—Dr. Wagner.
- 2—Henry Piluso.
- 3—Gollath.
- 4—Raúl Reyes.
- 5—Dick Medrano.
- 6—Red Terror.
- 7—Polo Torres.
- 8—Joe Grant.
- 9—Chico Casasola.
- 10—El Norteño.

### PESO SEMICOMPLETO

Campeón: Mil Máscaras.

- 1—Ray Mendoza.
- 2—Espanto I.
- 3—El Nazi.
- 4—Rubén Juárez.
- 5—Espanto II.
- 6—Alfonso Dantés.
- 7—Cavernario Galindo.
- 8—Chino Chow.
- 9—Humberto Garza.
- 10—Sugi Sito.



El Rebelde y David Curiel, campeones de la arena Coliseo.

### PESO MEDIO

Campeón: El Santo.

- 1—René Guajardo.
- 2—Rayo de Jalisco.
- 3—Black Shadow.
- 4—Vick Amescua.
- 5—Rizado Ruiz.
- 6—El Enfermero.
- 7—Apolo Curiel.
- 8—Angel Blanco.
- 9—Tony Reina.
- 10—Espanto III.

### PESO WELTER

Campeón: Alberto Muñoz.

- 1—Karlott Lavado.
- 2—Huracán Ramírez.
- 3—El Rebelde.
- 4—Mao Chané.
- 5—Rodolfo Ruiz.
- 6—César Silva.
- 7—Bernio Borraro.
- 8—Chano.
- 9—Lula González.

### PESO LIGERO

Campeón: Rolando Costa.

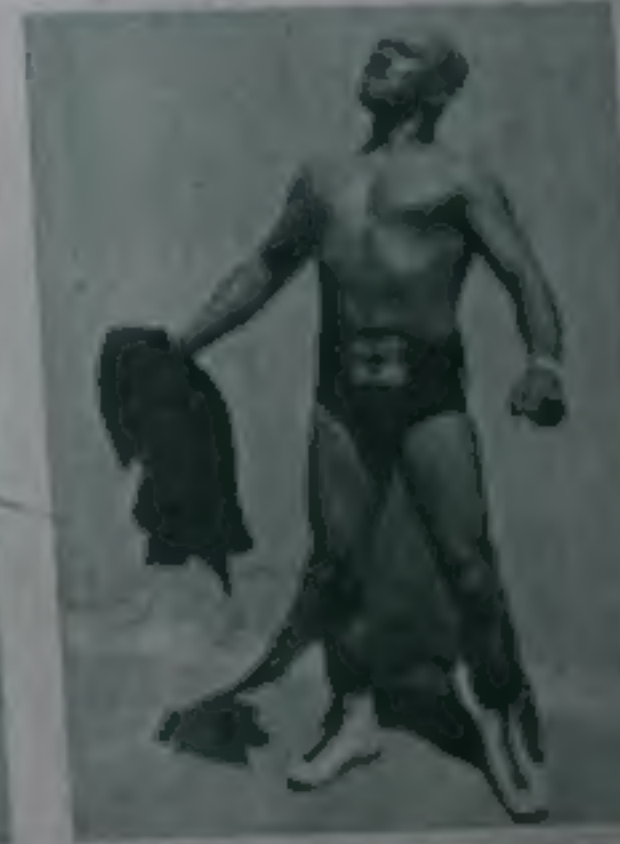
- 1—Raúl Rojas.
- 2—Retralla Blanca.
- 3—Tony Grimaldo.
- 4—Javier Mesa.
- 5—Muerto II.
- 6—José Cruz.
- 7—Raúl Guerrero.
- 8—Pedro Nieves.
- 9—Rasta Asteca.
- 10—Ray Jiménez.

## CAPITAN... ¿TIENE VERGÜENZA...?

★ MICRO-REPORTAJES ★



1—EL CAPITAN uno de los luchadores más populares de México, que al recibir la oportunidad deseada por muchos, trata de sobrellevar, pero en cambio otros, como en este caso, los satisface estar en la lona y ser únicamente obreros del deporte.



2—Pocos han sido los luchadores de provincia, que al recibir la oportunidad deseada por muchos, trata de sobrellevar, pero en cambio otros, como en este caso, los satisface estar en la lona y ser únicamente obreros del deporte.



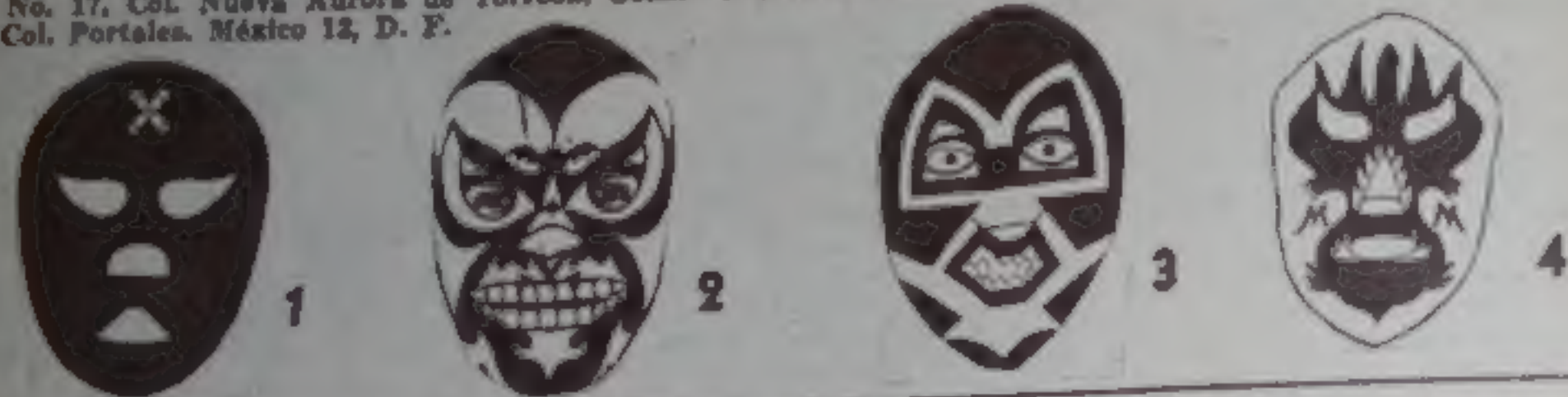
3—Ahora EL CAPITAN se ha programado para luchar en la segunda lucha en la plaza de los luchadores, estando muy por debajo de otros elementos que nunca han pisado la lona, se la vergüenza ha perdido... ¡EL CAPITAN, registrase a A.C.A. PULCO...!

¡Ya Vienen las Nuevas Selecciones que serán toda una Sorpresa!



# CONCURSO MIL MASCARAS

Llega a su fin este sensacional concurso. Esta semana resultaron agraciados los siguientes lectores:  
1. Francisco Galindo R., de Calle Oriente 259, Mansana 4, casa 12, Col. Oriental, México 9, D. F.—2. Luis Alberto González Martínez, de Campeche 125-5, de México 7, D. F.—3. Francisco Hernández R., de Calle 7a. No. 17, Col. Nueva Aurora de Torredón, Coah.—4. Esteban Contreras M., de División del Norte No. 2011-4, Col. Portales, México 12, D. F.



## Otros Participantes



1—Francisco Galindo, México, D. F.



2—Rafael Ramos, Cd. Madero, Tamps.



3—Ramiro Sosa, Acapulco, Gro.



4—Esperanza Ortiz González, México, D. F.

## ¡OJO LECTORES!

En esta Forma ha  
llegado a su fin este  
Sensacional Concurso

DIRECTOR GENERAL, VALENTE PEREZ H.

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año III, No. 123. — Segunda Época. — Mayo 1 de 1964. — Único Semanario Especializado Publicado por Editorial AUSA. — 1a. Calle de Joaquín Argüen No. 9, Colonia Jardines de Chapultepec, México, D. F. — Teléfonos 11 42 89 y 14 70 12. — Autorizado como Corresponsal de la Clase por la Dirección General de Correos, según oficio No. 41116 con fecha 11 de noviembre de 1963. — Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. — Distribuidor exclusivo en el D. F., Ricardo Flores. — Distribuidor exclusivo en la República Mexicana: DISTRIBUIDORA DE PERIODICOS Y REVISTAS S. A. — Av. Instituto Tecnológico No. 122, México, D. F. — Impreso en los Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. — Calle 2 No. 4, Nuevitas de Juárez, Edo. de Méx. — Precio del ejemplar: \$2.00.

133

Lee "Ring Mundial" la Mejor Información Pugilística



BRILLIO VEJUL